

ПРИНЯТА
На Педагогическом совете
Протокол № 1
от 31 августа 2020 г

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МКДОУ «Шатровский детский сад № 2»
№ 42 от 1 сентября 2020 г
/Подаруева Ж.В./



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
Муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения
«Шатровский детский сад №2»

2020 г.

Содержание:

1. Целевой раздел Программы

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Цели и задачи реализации Программы.....	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
1.4. Значимые характеристики при организации педагогического процесса при реализации Программы.....	6
1.4.1. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	6
1.4.2. Значимые характеристики Детского сада при организации педагогического процесса.....	17
1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	17
1.5.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	18
1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	18
1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	19
1.6.1. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы (через деятельность педагогов).....	19
1.6.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы (через результативность родителей).....	19
1.6.3. Система оценивания качества образовательной деятельности по программе.....	20

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности.....	24
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	29
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	53
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	79
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	91
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	117
2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Региональный компонент (НРК).....	140
2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	148
2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).....	152

3. Организационный раздел Программы

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	154
3.2. Распорядок и режим дня.....	155
3.3. Циклограмма педагогической деятельности (Учебный план. Годовой календарный учебный график. Расписание организованной образовательной деятельности.).....	158

3.3.1. Учебный план основной учебной деятельности	158
3.3.2. Содержание годового календарного графика.....	162
3.3.3. Комплексно – тематическое планирование.....	164
3.3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности.....	167
3.3.5. Модель двигательной активности.....	168
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий («календарь года»).....	170
3.5. Организация развивающей предметно – пространственной среды Детского сада.....	174
3.6. Кадровые условия реализации Программы.....	179

4. Дополнительный раздел Программы

Краткая презентация Программы.....	181
---	------------

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа МКДОУ «Шатровский детский сад № 2» (далее – Детский сад) общеразвивающего вида разработана на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрено 20 мая 2015 г. №2/15) и Основной инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, особенностей Детского сада, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей). Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию психолого-педагогических отношений на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Указ Президента Российской Федерации от 07 мая 2012 №599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки»;
- Указ Президента Российской Федерации от 01 июня 2012 г. №761 «о Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»;
- Федеральный закон от 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 февраля 2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Письмо Рособнадзора от 07 февраля 2014 г. №015222/05382 «О дошкольных образовательных организациях»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. №295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 08 апреля 2014 года №293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 13 января 2014 г. №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (с изменениями, внесенными Решением Верховного Суда РФ от 04 апреля 2014 №АКПИ14-281)

- Уставом МКДОУ «Шатровский детский сад №2»

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования)

1.2. Цели и задачи реализации основной образовательной программы.

Цель программы:

- обеспечение построения целостного педагогического процесса, направленного на разностороннее развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей (ст. 64 №273 – ФЗ).

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- обеспечение педагогической поддержки семей, повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и образования, сохранения и укрепления здоровья детей;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования реализуемых в рамках программ дошкольного и начального школьного образования;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы:

- полноценное проживание ребенком данного этапа детства (дошкольный возраст), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка детской инициативы в разных видах деятельности;
- сотрудничество педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- приобщение детей к социокультурным нормам, семейным традициям, традициям своего народа и государства;
- формирование познавательных интересов в различных видах деятельности;
- учет гендерных особенностей при проектировании воспитательно-образовательного процесса;
- учет этнокультурных и поликультурных особенностей Российской Федерации и русского народа в воспитании дошкольников.
- построение воспитательно-образовательного процесса по блочно-тематическому принципу.

Подходы:

- лично-ориентированный подход к проблеме развития психики ребенка. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения в деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него омысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Исходя из положения, что в основе развития лежит эволюция поведения и интересов ребенка, изменяется структура направленности его поведения.

- деятельностный подход к развитию психики ребенка. Деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.- культурно-исторический подход к развитию психики. Обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития». В качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие нервной системы ребенка. Функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны зависит от их развития.

1.4. Значимые характеристики при организации педагогического процесса при реализации Программы.

1.4.1. Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Постепенно у ребенка данного возраста совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания,

связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие:

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию с взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отвлекаясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и

управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на

основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит, увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки

становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.4.2. Значимые характеристики Детского сада при организации педагогического процесса

Детский сад находится в сельской местности. Данная особенность учитывается при планировании работы по экологическому воспитанию и образованию, а так же при планировании оздоровительной работы с детьми.

В ближайшем окружении возможно взаимодействие с такими социальными объектами, как районный дом культуры, библиотека, МКОУ «Шатровская СОШ», ПЧ – 40,?. Это открывает пути к межведомственному взаимодействию, позволяет выстраивать партнерские отношения с этими социальными объектами, планировать совместные мероприятия.

Инфраструктура поселка такова, что на его территории нет больших промышленных предприятий.

Режим работы определяется Уставом Детского сада: 9-часовой с 7.30 до 16.30 при пятидневной рабочей неделе. Работают 3 – вечерние группы до 18.00 ч.

В детском саду функционирует 15 групп: 2 группы раннего возраста, 2 первые младшие группы, 3- 2 младшие группы, 2 средние, 3 старшие и 3 - подготовительные к школе группы.

Состав воспитанников МКДОУ «Шатровский детский сад №2»
(общеразвивающего вида)

Возрастная группа	Количество групп	Численная наполняемость
Группа раннего возраста	1	
1-я младшая группа	3	
2-я младшая группа	3	
Средняя группа	2	
Старшая группа	3	
Подготовительная группа	3	
Всего:	15	детей

Территория детского сада озелененная, что способствует решению задач экологического воспитания и образования. Так же есть огород, большое количество клумб и рабаток. Каждая группа имеет свой участок, оборудованный навесом и постройками. Имеются 3 - спортивных площадки для занятий физической культурой на улице, в зимнее время по свободной от построек территории прокладывается лыжня.

1.5. Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

1.5.1. Целевые ориентиры дошкольного образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

1.5.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты освоения воспитанниками ООП Детского сада (Приложение № 2)

1.6. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

1.6.1. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы

(через деятельность педагогов):

1. Педагог организует образовательную деятельность в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.
2. Педагог способен решать программно-образовательные задачи в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.
3. Педагог организует воспитательно-образовательный процесс на основе использования ведущего вида деятельности – игре.
4. Педагог готов к организации воспитательно-образовательного процесса на основе интеграции образовательных областей, видов детской деятельности.
5. Педагог использует инновационные технологии, способствующие интеллектуальному и личностному развитию ребенка.
6. Педагог организует образовательную деятельность на основе личностно - ориентированного и компетентного подхода.
7. Педагог использует ситуативные способы взаимодействия с детьми, ориентируясь на возникающую обстановку и особенности проявления ребенка.
8. Педагог готов оценивать последствия собственных личностных и профессиональных влияний.
9. Педагог рефлексировать и анализирует по поводу используемых технологий для развития ребенка.

1.6.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы

(через результативность родителей)

1. Родители готовы и способны активно взаимодействовать с педагогами Детского сада по проблемам развития ребенка.
2. Принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
3. Проявляют личную заинтересованность в согласовании особенностей организации образовательной деятельности с учетом индивидуальности ребенка, высказывают рекомендации, идеи по обеспечению эффективности развития ребенка.
4. Проявляют интерес к результатам достижений ребенка при освоении разных образовательных областей.
5. Осознают, что достижения ребенка определяются целевыми ориентирами (социально- нормативные возрастные характеристики

возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования).

6. Осознают особенности организации образовательного процесса в Детском саду.

1.6.3. Система оценивания качества образовательной деятельности по Программе

Обязательная часть Программы:

Система оценивания качества образовательной деятельности по Программе соответствует подразделу «Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе» Примерной инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого использует инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Таким инструментарием является оценка результатов освоения Программы путём проведения педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы, позволяет осуществлять оценку динамики развития детей, динамики их образовательных достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем (методом) наблюдений за ребенком, бесед, диагностических ситуаций и заданий, анализа продуктов детских видов деятельности, критериально -ориентированного тестирования и др.

Непосредственное наблюдение строится на анализе реального поведения ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Программа мониторинга предусматривает комплексное диагностическое обследование детей в каждой возрастной группе по всем образовательным областям в конце учебного года (май).

План-график проведения педагогической диагностики

Направление Мониторинга	Ответственные за проведение диагностики	Сроки	Методы мониторинга
Оценка уровня развития детей (по образовательным областям)			
Физическое Развитие	Воспитатели	Май	Наблюдения за ребенком в процессе жизнедеятельности и Занятий физической культурой; Контрольные упражнения и двигательные задания, беседы, опрос, диагностические игровые задания, проблемные ситуации.

Социально-коммуникативное развитие	Воспитатели	Май	Создание ситуаций, беседа, опрос, рассматривание иллюстраций, экскурсии по территории детского сада, села. Наблюдение за предметно-игровой деятельностью детей; сюжетные картинки с полярными характеристиками нравственных норм; анализ детских рисунков, игровые задания; наблюдение за процессом труда.
Познавательное Развитие	Воспитатели	Май	Беседа, опрос, задания, проблемные ситуации, дидактические игры, анализ продуктов детской деятельности.
Речевое развитие	Воспитатели	Май	Индивидуальная беседа; опрос, беседа по картинкам; беседа с практическим заданием, дидактические, словесные игры, настольно-печатные игры, анкетирование родителей.
Художественно-эстетическое развитие	Воспитатели Музыкальный Руководитель	Май	Индивидуальные беседы; наблюдение за процессом художественного творчества, свободно деятельностью детей; диагностические ситуации, игровые диагностические задания, анализ продуктов детской деятельности.

Данные о результатах мониторинга заносятся в карту индивидуального развития детей группы.

На особом контроле воспитателей и специалистов должны быть дети, показавшие низкий уровень освоения каких-либо разделов программы. Для работы с этими детьми логично выстраивать траекторию индивидуального сопровождения ребенка с целью коррекции выявленных в процессе диагностики недостатков. Для решения этой задачи по результатам диагностики педагоги разрабатывают для детей индивидуальные образовательные маршруты по каждой проблеме, в которых отражаются условия развития ребенка (комплекс мероприятий по коррекции выявленных в процессе диагностики недостатков) в отдельных образовательных областях, где указывается дата, содержание индивидуальной работы, результат проведенной деятельности.

Направления мониторинга качества предоставляемых услуг:

- условия для реализации образовательной деятельности, присмотра и ухода;
- реализация Программы;
- состояние здоровья воспитанников Детского сада;
- адаптация вновь прибывших детей к условиям Детского сада;
- взаимодействие с родителями (законными представителями);
- профессиональная компетентность педагогов.

Основные показатели оценки качества образовательной деятельности Детского сада:

- открытость и доступность информации о Детском саде;
- условия образовательной деятельности (комфортность и др.);
- компетентность работников (доброжелательность, вежливость и др.);
- удовлетворенность качеством образовательной деятельности

2.Содержательный раздел.

Воспитательно-образовательный процесс выстроен по блочно-тематическому принципу с учетом пяти образовательных областей по ООП Детского сада, разработанной на основе инновационной примерной программы «От рождения до школы», рабочих программ педагогов по дополнительному образованию и парциальных программ:

«Музыкальные шедевры» автор О.П. Радынова

«Ладушки» авторы И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева

Программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию «Будь здоров, Максим Орлов!» Ю.В. Аристова

«Безопасность» авторы Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина

«Художественное воспитание, обучение и развитие детей 2-7 лет», «Цветные ладошки» автор И.А. Лыкова.

С.Н. Николаева «Юный эколог» и этнокультурной составляющей.

Каждая группа вправе вносить корректировки в содержание и структуру тематического блока в зависимости от возраста детей, особенностей, традиций группы, уровня и содержания взаимодействия с родителями и социумом.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Образовательная программа дошкольного образования

Образовательные области	ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ (60%)		ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВ. ОТНОШЕНИЙ (40%)
			Парциальные программы, программы студий, кружков, секций, клубов
Социально-коммуникативное	Инновационная комплексная образовательная программа дошкольного образования, под редакцией Н.Е.Вераксы, «От рождения до	Губанова Н.Ф. Методическое пособие «Развитие игровой деятельности» Саулина Т.Ф. Методическое пособие «Знакомим дошкольников с ПДД» Белая К.Ю. Методическое пособие «Формирование основ безопасности у дошкольников» Теплюк С.Н. Методическое пособие «Игры-занятия на прогулке с малышами» Буре Р.С. Методическое пособие «Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)» Куцакова Л.В. Методическое пособие «Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3-7 лет»	Программы студий «Дорога дружбы», «Теремок»
Речевое развитие		Гербова В.В. Методическое пособие «Развитие речи в детском саду»	Программа по речевому развитию кружка «Веселый язычок»
Познавательное развитие		Соломенникова О.А. Методическое пособие «Ознакомление с природой в детском саду» Помораева И.А., Позина В.А. Методическое пособие «Формирование элементарных математических представлений» Веракса Н.Е. Методическое пособие «Проектная деятельность дошкольников»	Парциальная программа «Юный эколог» С.Н.Николаева Программа студий «Юные экологи», кружка «Росинка», клубы «Русские шашки», «Шахматы»

		Дыбина О.В. Методическое пособие «Ознакомление с предметным и социальным окружением»	
Художественно-эстетическое		Куцакова Л.В. Методическое пособие «Конструирование из строительного материала» Комарова Т.С. Методическое пособие «Изобразительная деятельность в детском саду» «Ладушки» И. Каплунова, И Новоскольцева	Программа студий «Гусельки», «Топотушки», «», «Волшебный мир бумаги». Парциальная программа «Цветные ладошки», Музыкальные шедевры»
Физическое развитие		Пензулаева Л.И. Методическое пособие «Физическая культура в детском саду» Рабочая программа по физическому развитию детей Федорова	Программа секции «Физкульт–ура!», физкультурно-оздоровительного кружка «Веселый мяч», парциальная программа по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию «Будь здоров, Максим Орлов!» Ю.В. Аристова

2.1. Описание образовательной деятельности

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основные задачи образовательных областей:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых Детского сада;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Образовательная область «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- движения, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Проектная деятельность
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание

	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование. • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность. • Конструирование • Экспериментирование • Развивающая игра • Наблюдение • Проблемная ситуация • Рассказ • Беседа • Интегративная деятельность • Экскурсии • Коллекционирование • Моделирование • Реализация проекта • Игры с правилами
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок 	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно исследовательской деятельности. • Создание макетов, коллекций и их оформление

	<p>Изготовление украшений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Слушание, соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально- дидактическая игра • Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение. • Подпевка. Распевка • Двигательный, пластический танцевальный этюд • Танец • Творческое задание • Концерт - импровизация • Музыкальная сюжетная игра
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность

		<ul style="list-style-type: none"> • взрослого и детей • тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация
--	--	---

Обязательная часть Программы:

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает направления развития и образования детей (образовательные области).

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента воспитанников, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Принципы организации образовательного процесса

Дифференцированное обучение детей опирается на следующие принципы дошкольной педагогики:

- **Принцип занимательности.** С целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирование у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

- **Принцип новизны** позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к деятельности, за счёт постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

- **Принцип динамичности.** Решение любой педагогической, развивающей задачи необходимо планировать с учётом взаимодействия всех факторов: состояния здоровья, оказывающее влияние на работоспособность, сложности задания, времени проведения, формы проведения и интенсивности деятельности. Игнорирование одного из факторов может привести к отрицательному эффекту.

- **Принцип полезности** предусматривает получение не только положительного результата (с точки зрения динамики психофизического развития), но и практической пользы.

- **Принцип сотрудничества** позволяет создать в ходе деятельности атмосферу доброжелательности и эмоциональной раскрепощённости.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть Программы)

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные направления:

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

- ребенок в семье и обществе;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- трудовое воспитание.

Ключевым моментом реализации содержания образовательной области «социально-коммуникативное развитие» выступает общение ребенка с взрослыми и сверстниками. Общение и разнообразные виды детской деятельности - главное условие освоения дошкольником нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

В образовательном процессе используется развивающий потенциал игры как ведущего вида деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность способствует позитивной социализации дошкольников, освоению детьми разных социальных ролей и приобщению их к социокультурным нормам правилам.

Принципы организации сюжетно-ролевой игры в Детском саду (технология Н.Я. Михайленко, Н.А.Короткова):

1. Чтобы дети овладели игровыми умениями, педагог должен играть вместе с ними.

2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми открывался и усваивался новый, более сложный способ построения игры:

- 2-3 года - последовательность предметно-игровых действий (однотемные, одноперсонажные сюжеты);

- 3-5 лет - ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);

- 5-7 лет – сюжетосложение (многотемные сюжеты с комбинированием разных тем).

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Этапы сюжетно-ролевой игры:

1 этап: ознакомительная игра (взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы).

2 этап: отобразительная игра (действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта).

3 этап: сюжетно-ролевая игра (дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни).

Развитие сюжетной игры

Возраст детей	Деятельность педагога	Деятельность в семье
Младший дошкольный возраст	Педагог предлагает ребенку для игры сюжет, Побуждает найти предметы – заместители необходимые для развертывания сюжета игры.	Предлагаются условные фигурки персонажей, которые используются в соответствии с конкретным сюжетом; различные печатные игры, в которых ребенок соотносит реальные изображения предметов с условными обозначениями.
	Педагог демонстрирует детям развернутые модели ролевого поведения: им начинает игру детей, раздавая дополнительные роли, стимулирует и поддерживает их игру друг с другом; подключается к игре детей, подбирая себе по смыслу дополнительную роль; организует коммуникативные игры («телефонный разговор»).	Взрослый читает ребенку произведения художественной литературы и вместе с ним изготавливает фигурки знакомых персонажей, которыми разыгрывает сказку, используя при этом ролевой диалог.
	Педагог обеспечивает соответствующее игровое пространство для организации сюжетно-ролевой игры, демонстрирует детям изготовление атрибутов из подручных средств «автобус» из стульев и т.п.	Используют для атрибутов подходящие предметы, дополняя их соответствующими игрушками.
Средний дошкольный возраст	Педагог предлагает детям для развития сюжета конкретной игры игрушки-предметы, которые спровоцируют новое игровое действие (например, предложить гаечный ключ в игре «автобус», который спровоцирует поломку автомобиля).	Родители разыгрывают сюжет, используют новые предметы.
	Педагог начинает или продолжает игру, беря за	Родители знакомят детей с ярко выраженными ролями и

	основу, встречу основного и дополнительного персонажей (например, капитан – основная роль), встречает матроса (первая дополнительная роль), а потом на борт берет пассажира (вторая дополнительная роль), затем вызывает водолаза (третья дополнительная роль). Такой сюжет стимулирует ролевое общение.	дополнительными, в художественных произведениях, используя при этом фигурки, побуждающие к ролевому диалогу.
	Педагог знакомит детей с образцами построек игрового пространства, использует эти постройки для зачина игры и развития ее сюжета.	Родители совместно с детьми изготавливают и используют игрушки-предметы для разыгрывания сюжета.
Старший дошкольный возраст	Педагог использует реалистичные предметы, изготовленные собственноручно или фабричные, разнообразные модели объектов (какета, автомобиль Винтика и Шпунтика).	Родители изготавливают совместно с детьми разнообразные предметы для разыгрывания сюжета.
	Педагог включает в игру персонажей из различных сказок, показывает, как можно трансформировать известные сказочные сюжеты.	Родители разыгрывают сюжет, объединяя разных героев из художественных произведений.

В совместной сюжетно-ролевой игре педагоги могут взять на себя роль, предлагаемую ребенком, и выполнять все указания последнего. Только в игре, где все «как бы» и «понарошку», ребенок, не ущемляя авторитета взрослого, может руководить его действиями, приобретая тем самым новый социальный опыт. Возможность руководить действиями другого, занять позицию руководителя совместной деятельности – одно из средств, способствующее появлению самоуважения, которая является важным компонентом формирования положительного отношения к себе. Оно возникает не столько из прямых положительных оценок взрослого («Ты хороший!», «Ты молодец!») и т.п.), сколько из реальных взаимоотношений с другими, благодаря той позиции, которую занимает сам ребенок, и отношению к нему партнеров.

Руководство действиями взрослого в игре рождает у детей самоуважение, а также побуждает их самих ставить и решать разнообразные творческие задачи. Это вовсе не лишает взрослого возможности развивать игру детей. Но делать это он должен не прямо, а исходя из своего «подчиненного» положения, и не слишком увлекаясь этой возможностью.

Педагоги включаются только в те игры, роль в которых представляется им приемлемой. Если игра не вызывает у воспитателя отторжения, он просит у ребенка дать ему роль, при этом, соглашаясь на любую, даже второстепенную, подчиненную, и выполняет указания ребенка по ходу игры.

Игра с правилами (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства.

Центральной характеристикой игры с правилами является сопоставление действий играющих, а в результате, выигрыш, превосходство в борьбе. Такая игра всегда носит совместный характер, содержит общие для всех правила и ряд последовательных циклов.

Классификация игр с правилами:

- подвижные игры;
- игры – на развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения.

Этапы развития игры с правилами:

- в возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу;
- в возрасте 4-5 лет у него появляется представление о выигрыше;
- в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими.

Организация игр с правилами для детей дошкольного возраста

Возрастная категория детей	Содержание игр
Младший дошкольный возраст	<p>Подвижные игры: Игра с параллельными действиями играющих (все дети выполняют одинаковые действия по сигналу взрослого: «Птички», «Пузырь», «Кот и мыши»). Игра с последовательными совместными действиями (катание шара по желобу).</p> <p>Игры развитие на внимания, памяти, речи, мышления, восприятия, воображения: Игры с поочередным обменом карточками с логически – связанными изображениями («парочки»).</p>
Средний дошкольный возраст	<p>Подвижные игры: Игры, в которых ребенок может выполнять роль ведущего (позже, и водящего). Содержание игры необходимо строить на коротких рифмованных фразах, которые легко запомнить и произнести детям. Количество детей в игре должно быть минимально, не более 5 человек.</p> <p>Игры развитие на внимания, памяти, речи, мышления, воображения: Лото, домино, гусек. Игры осуществляются с участием взрослого. Он демонстрирует детям ценность выигрыша, знакомит с характеристиками игры.</p>

<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Подвижные игры: Игры подвижного характера, в которых ведущий также является водящим. Игры с двумя центральными ролями.</p> <p>Игры развитие на внимания, памяти, речи, мышления, воображения: Взрослый побуждает детей самостоятельно формулировать правила игры и следовать им. Шашки, шахматы.</p>
-----------------------------------	---

Классификация игр (по Е.В.Зворыгиной, С.Л. Новоселовой).

игры, возникающие по инициативе ребенка:

- игры – экспериментирования: с природными объектами, с игрушками;
- сюжетные самодеятельные игры: сюжетно-отобразительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные.

игры, возникающие по инициативе взрослого (внедряет их с образовательной и воспитательными целями):

обучающие игры: сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные;

досуговые игры: интеллектуальные, игры-забавы, игры-развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные,

компьютерные.

народные игры:

- обрядовые: семейные, сезонные;
- досуговые: игрища, тихие игры, игры-забавы.

Комплексный метод руководства игрой (Е.В. Зворыгина, С.Л. Новоселова):

Обогащение детей знаниями и опытом деятельности: совместные (обучающие) игры педагога с детьми дидактические упражнения, дидактические игры, развивающие игры, игры со строительным материалом и конструктором, подвижные игры.

Передача игровой культуры ребенку: обучающие игры, досуговые игры, народные игры.

Развивающая предметно-игровая среда: атрибуты для игры, изменение предметно-игровой среды, участие детей в создании игровой среды.

Активизации проблемного общения взрослого с детьми: рассматривание энциклопедий, иллюстраций, фотографий, беседы, из личного опыта, чтение литературы, просмотр мультфильмов, видеофильмов, экскурсии, совместные игры воспитателя с детьми.

На каждом возрастном этапе процесс развития игры включает:

- совместную игру педагога с детьми;
- создание условий для самостоятельных игр детей.

Игровое взаимодействие воспитателя с детьми носит характер свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.

Совместная игра воспитателя с детьми предполагает «свободный вход и выход» участников.

Педагоги обеспечивают поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, игровое время в режиме дня и пространство для разных видов игр.

Содержание работы по развитию игровой деятельности дошкольников

Виды игр	Задачи
3 - 4 года	
Сюжетно-ролевая игра	<p>Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.</p> <p>Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.</p> <p>Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.</p> <p>Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p>Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек.</p> <p>Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).</p> <p>Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.</p>
Подвижная игра	<p>Развивать активность детей в двигательной деятельности.</p> <p>Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.</p> <p>Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.</p>

Театрализованная Игра	<p>Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p>Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.</p> <p>Побуждать участвовать в беседах о театре (театр - актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).</p>
Дидактическая игра	<p>Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета.</p> <p>Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).</p> <p>В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
4-5 лет	
Сюжетно-ролевая игра	<p>Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.</p> <p>В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.</p> <p>Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.</p> <p>Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например: гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).</p> <p>Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.</p> <p>Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов;</p> <p>Развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.</p>

Подвижная игра	<p>Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.</p> <p>Приучать к самостоятельному выполнению правил.</p> <p>Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).</p>
Театрализованная игра	<p>Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</p> <p>Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.</p> <p>Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p> <p>Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.</p> <p>Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.</p> <p>Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.</p> <p>Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
Дидактическая игра	<p>Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).</p> <p>Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).</p>

5-6 лет

<p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.</p>
<p>Подвижная игра</p>	<p>Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.</p>
<p>Театрализованная игра</p>	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.</p>

	<p>Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.</p> <p>Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.</p> <p>Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p> <p>Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей.</p> <p>Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.</p>
Дидактическая игра	<p>Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.</p> <p>Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.</p> <p>Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх.</p> <p>Воспитывать творческую самостоятельность.</p> <p>Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
6-7 лет	
Сюжетно-ролевая игра	<p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.</p> <p>Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и</p>

	мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
Подвижная игра	<p>Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p>
Театрализованная игра	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность.</p> <p>Эстетический вкус к передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (пальчиковый, настольный, баночный, перчаточный, кукольный и т.д.)</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.</p> <p>Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p>
Дидактическая игра	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, домино и т.д.), развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре следующих качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения и познавательной активности</p>

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание; ребенок в семье и обществе.

Основные задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;
- формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Основные формы работы по возрастам

Возраст детей	Формы работы
3-4 года	занятия, игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций, празднование дней рождений, индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, продуктивная деятельность, праздники и развлечения, просмотр и анализ мультфильмов.
4-5 лет	занятия, игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, празднование дней рождений, индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, общение со сверстниками, продуктивная деятельность, выставки-конкурсы, обсуждение реальных ситуаций, смоделированных педагогом, экскурсии, праздники и развлечения, просмотр и анализ мультфильмов
5-6 лет	занятия, игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, празднование дней рождений, ситуативные беседы при проведении режимных моментов, индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, продуктивная деятельность, выставки-конкурсы, обсуждение реальных ситуаций, просмотр и анализ мультфильмов, смоделированных педагогом, экскурсии, праздники и развлечения, сочинение и проигрывание мини-сказок
6-7 лет	занятия, игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, празднование дней рождений, ситуативные беседы при проведении режимных моментов, индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками, продуктивная деятельность, выставки-конкурсы, обсуждение реальных ситуаций, смоделированных

	педагогом, экскурсии, праздники и развлечения, сочинение и проигрывание мини-сказок, просмотр и анализ мультфильмов.
--	--

Содержание работы

Направление	задачи
3-4 года	
Социализация развитие общения, нравственное воспитание	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.</p> <p>Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
Ребенок в семье и в обществе	<p>Образ Я.</p> <p>Постепенно формировать образ Я.</p> <p>Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья.</p> <p>Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад.</p> <p>Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.</p> <p>Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.</p> <p>Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.</p> <p>Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.</p>

	<p>Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p>
4-5 лет	
<p>Социализация</p> <p>развитие общения,</p> <p>нравственное воспитание</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>
<p>Ребенок в семье и в обществе</p>	<p>Образ Я.</p> <p>Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).</p> <p>Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья.</p> <p>Углублять представления детей о семье, ее членах.</p> <p>Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад.</p> <p>Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.</p> <p>Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.</p>

	<p>Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.</p> <p>Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).</p> <p>Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
5-6 лет	
<p>Социализация</p> <p>развитие общения,</p> <p>нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</p> <p>Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
<p>Ребенок в семье и в обществе</p>	<p>Образ Я.</p> <p>Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).</p> <p>Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья.</p> <p>Углублять представления ребенка о семье и ее истории.</p> <p>Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p> <p>Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p>

	<p>Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
6-7 лет	
<p>Социализация развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с будущим переходом в школу. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<p>Ребенок в семье и в обществе</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок</p>

	<p>посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).</p> <p>Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья.</p> <p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад.</p> <p>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, улиц).</p> <p>Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды Детского сада (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни Детского сада (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).</p>
--	---

Трудовое воспитание.

Основные задачи:

- развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Виды труда:

- навыки культуры быта (труд по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки);

- хозяйственно-бытовой труд (содружество ребенка, совместная деятельность); труд в природе;
- ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровестнику, младшему ребенку);
- ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1.Поручения:

- простые и сложные;
- эпизодические и длинные;
- коллективные и индивидуальные.

2.Дежурство (формирование общественно-значимого мотива; нравственный, этический аспект).

3.Коллективный труд.

Основные формы работы по возрастам:

3-4 года: занятия, игры, трудовые поручения и задания, со 2-й половины года – дежурство, навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, наблюдения за трудом взрослых, наблюдение за природой, беседы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.

4-5 лет: занятия, игры, дежурства, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные поручения, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.

5-6 лет: занятия, игры, дежурства, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, атрибутов для игр.

6 -7 лет: занятия, игры, дежурства, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, помощь взрослым, наблюдения за трудом взрослых, коллективные и индивидуальные задания, наблюдение за природой и сезонными изменениями, беседы о разных профессиях, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций и произведений искусств, изготовление украшений для группового помещений к праздникам, сувениров, атрибутов для игр.

Содержание работы по трудовому воспитанию детей

Виды труда	Задачи
3-4 года	
Культурно-	Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды,

гигиенические навыки	<p>умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>
Самообслуживание	<p>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).</p> <p>Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p>
Хозяйственно-бытовой труд	<p>Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке Детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p>
Ознакомление с трудом взрослых	<p>Формировать положительное отношение к труду взрослых.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель),</p> <p>Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.</p> <p>Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p> <p>Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p>
Труд в природе	<p>Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p>
4-5 лет	
Культурно-гигиенические навыки	<p>Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p>

	Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой.
Самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
Хозяйственно-бытовой труд	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки).
Ознакомление с трудом взрослых	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Дать элементарные представления об особенностях труда в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
Труд в природе	Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, класть корм в кормушки (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
5-6 лет	

<p>Культурно-гигиенические навыки</p>	<p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно умываться, по мере необходимости мыть руки; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>
<p>Самообслуживание</p>	<p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места). Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>
<p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке Детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.</p>
<p>Ознакомление с трудом взрослых</p>	<p>Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд. Обогащать представления детей о профессиях.</p>

	<p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p> <p>Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p>
Труд в природе	<p>Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).</p> <p>Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.</p>
Ручной труд	<p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
6-7 лет	
Культурно-гигиенические навыки	<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
Самообслуживание	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.</p>

	Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
Хозяйственно-бытовой труд	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.</p> <p>Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп Детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
Ознакомление с трудом взрослых	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного села, края.</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p> <p>Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p>
Труд в природе	<p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов, весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p>
Ручной труд	<p>Работа с бумагой и картоном</p> <p>Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях</p>

	<p>(пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</p> <p>Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p>Работа с тканью</p> <p>Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p> <p>Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Работа с природным материалом</p> <p>Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов,</p> <p>Передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p> <p>Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

С содержанием работы по направлению «Ребенок в семье и обществе», «Ознакомление с трудом взрослых» (трудовое воспитание) можно познакомиться в рабочих образовательных программах педагогов Детского сада «Растим патриотов родного края» по формированию у детей (3-7 лет) представлений о своей малой родине (планирование регионального компонента).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Обязательная часть Программы:

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально - познавательные и интеллектуально-творческие.

Основные направления:

- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- предметный мир; социальный мир;
- мир природы.

Методы:

повышающие познавательную активность:

- элементарный анализ;
- сравнение, группировка и классификация;
- моделирование и конструирование;
- ответы на вопросы детей;
- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

вызывающие эмоциональную активность:

- воображаемая ситуация;
- придумывания сказок;
- игры-драматизации;
- сюрпризные моменты;
- юмор и шутка;

коррекция и уточнения детских представлений:

- повторение;
- наблюдение;
- экспериментирование;
- создание проблемных ситуаций;
- беседа.

Основные формы работы:

Непосредственно-образовательная деятельность:

занятие (ФЭМП, познавательное развитие).

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки), повседневные бытовые ситуации, познавательные беседы, чтение и обсуждение художественной литературы, изобразительная и конструктивная деятельность, наблюдения, праздники и развлечения, трудовая деятельность, игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные), экспериментирование и опыты, коллекционирование, музыкальная деятельность.

Самостоятельная деятельность детей:

самостоятельная деятельность в развивающей среде: деятельность детей в центрах развития и уголках (музыкальном, спортивном, книжных уголках; уголке Родины, природы; центрах творчества, конструирования, дидактических и развивающих игр).

Взаимодействие с семьями воспитанников:

беседы; консультации; анкетирование; родительские собрания; праздники и развлечения; творческие задания; мастер-классы, совместные проекты, акции, совместные выставки, конкурсы.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Основные задачи:

- развивать познавательные интересы и любознательность детей;
- знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни;
- включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера;
- развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов, явлений окружающего мира;
- умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- развивать воображение и творческую активность.

Детское экспериментирование (как методическая система познавательного развития дошкольников):

- наблюдения (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания);
- поисковая деятельность (как нахождение способа действия);
- опыты:
 - демонстрационные (показ педагога) и лабораторные (дети вместе с педагогом, с его помощью);
 - кратковременные и долгосрочные;
 - опыт – доказательство, опыт – исследование.

Содержание работы по познавательно-исследовательской деятельности

Направления работы	Задачи
3-4 года	
Сенсорное развитие	Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый,

	<p>холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p>
4-5 лет	
Сенсорное развитие	<p>Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.</p> <p>Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).</p> <p>Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).</p>
Проектная деятельность	<p>Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.</p> <p>Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p>
5-6 лет	
Сенсорное	Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина,

развитие	<p>расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p>
Проектная деятельность	<p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>Развивать проектную деятельность исследовательского типа.</p> <p>Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p>
6-7 лет	
Сенсорное развитие	<p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p>

Проектная деятельность	<p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
------------------------	--

Формирование элементарных математических представлений

Цель: формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развивающие задачи ФЭМП:

- формировать представления о числе; развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке изоморфности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин);
- формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин);
- развивать сенсорные возможности; формировать представление о преобразованиях (временные преобразования, представления об изменении количества, об арифметических действиях);
- формировать геометрические представления.

Принципы организации работы по ФЭМП:

- формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий, накопления чувственного опыта и его осмысления;
- использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»;
- стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий;
- возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Содержание работы по ФЭМП

Направление ФЭМП	Задачи
3-4 года	
Количество	Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все

и счет	<p>большие и т. д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).</p> <p>Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между не равными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p>
Величина	<p>Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p>
Форма	<p>Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.</p> <p>Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p>
Ориентировка в пространстве	<p>Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.</p> <p>Различать правую и левую руки.</p>
Ориентировка во времени	<p>Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
4-5 лет	
Количество и счет	<p>Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).</p> <p>Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p>

	<p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы;</p> <p>относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».</p> <p>Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2,2-2,3-3,4-4.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p>
Величина	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.</p> <p>Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p>
Форма	<p>Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или</p>

	<p>отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.</p> <p>Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.</p>
Ориентировка в пространстве	<p>Развивать умения определять пространственные направления от себя, в пространстве двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p>
Ориентировка во времени	<p>Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
5-6 лет	
Количество и счет	<p>Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их;</p> <p>Устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p>

	<p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p> <p>Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).</p> <p>Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.</p>
<p>Величина</p>	<p>Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.</p> <p>Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равногодному из сравниваемых предметов.</p> <p>Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.</p> <p>Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).</p> <p>Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.</p>
<p>Форма</p>	<p>Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.</p>

	<p>Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.</p> <p>Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.</p>
Ориентировка в пространстве	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около);</p> <p>двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.);</p> <p>определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»;</p> <p>обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p>
Ориентировка во времени	<p>Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
6-7 лет	
Количество и счет	<p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.</p> <p>Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение</p>

	<p>увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p>
Величина	<p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);</p> <p>устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения.</p> <p>Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения.</p> <p>Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p>
Форма	<p>Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.</p>

	<p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;</p> <p>воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>
<p>Ориентировка в пространстве</p>	<p>Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении,</p> <p>отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p>
<p>Ориентировка во времени</p>	<p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, во времени периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>

Ознакомление с предметным окружением

Основные задачи:

1. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

2. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Содержание работы по ознакомлению с предметным миром

Возраст детей	Задачи
3-4 года	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования (тонет - не тонет, рвется - не рвется).</p> <p>Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).</p> <p>Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>
4-5 лет	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.</p> <p>Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.</p>

	<p>Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.</p> <p>Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).</p>
5-6 лет	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.</p> <p>Объяснять назначение незнакомых предметов.</p> <p>Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).</p> <p>Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.</p> <p>Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость.</p> <p>Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
6-7 лет	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p> <p>Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).</p> <p>Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных</p>

	<p>материалов.</p> <p>Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p>
--	--

Ознакомление с социальным миром

Основные задачи:

- ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира;
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование гражданской принадлежности;
- воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств;
- формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.

Компоненты патриотического воспитания

<p>Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)</p>	<p>Эмоционально- побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)</p>	<p>Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)</p>
---	--	---

культура народа, его традиции, народное творчество; природа родного края и страны, деятельность человека в природе; история села, региона, страны, отраженная в названиях улиц, памятниках; символика родного села, региона и страны (герб, гимн, флаг).	любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; интерес к жизни родного села и страны; гордость за достижения своего села, региона, страны; уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; восхищение народным творчеством; любовь к родной природе, к родному языку; уважение к человеку –труженику и желание принимать посильное участие в труде.	труд игра продуктивная деятельность музыкальная деятельность познавательная деятельность
--	--	---

Содержание работы по ознакомлению с социальным миром

Возраст детей	Задачи
3-4 года	<p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами сельской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название села, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни (в парке) и пр.</p>
4-5 лет	<p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолёт, теплоход)</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Продолжать воспитывать любовь к малой родине; рассказывать о самых красивых местах родного села, его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p>
5-6 лет	<p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в</p>

	<p>жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Познакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, села; о замечательных людях, прославивших свой край, село.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
6-7 лет	<p>Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, бюджет семьи, разные доходы,</p>

благотворительность и т.д.).

Расширять представления о родном крае, селе. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Познакомить с флагом, гербом и гимном России, края, села (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Рассказывать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы

Основные задачи:

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями;
- ознакомление с растительным и животным миром малой родины;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе, любви к природе, желания беречь ее.

Основные направления ознакомления ребенка с миром природы:

живая природа: растения, грибы, животные, человек; неживая природа: воздух, почва, вода.

Методы ознакомления дошкольников с природой:

наглядные:

- наблюдение (кратковременное; длительное; рассматривание картин, иллюстраций, фотографий);

словесные:

- рассказ;
- беседа;
- чтение;
- объяснение;

Практические:

- игра (дидактические игры: настольно-печатные, словесные, игровые упражнения, игры-занятия; творческие игры);
- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд);
- элементарные опыты.

Система формирования отношения ребенка к природе малой родины: педагог → ребенок → семья → малая родина → традиции и культура народа → природа родного края.

Содержание работы по ознакомлению с миром природы

Возраст детей	Задачи
3-4 года	Расширять представления детей о растениях и животных, знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает

	<p>таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.</p> <p>Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях.</p> <p>Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды</p>
<p>4-5 лет</p>	<p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить с представителями класса пресмыкающихся: ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений</p>

	<p>и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p>

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

<p>6-7 лет</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).</p> <p>Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</p> <p>Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p>
-----------------------	---

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

	<p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p>
--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

С содержанием работы по формированию представлений о малой родине (направление «ознакомление с социальным миром»), с растительным и животным миром малой родины (направление «ознакомление с миром природы») можно ознакомиться в парциальной рабочей программе Детского сада «Растим патриотов родного края» по формированию у детей (3 - 7 лет) представлений о своей малой родине.

2.1.3.Образовательная область «Речевое развитие»

Обязательная часть Программы:

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Основные направления:

- развитие речи (развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи);
- ознакомление с художественной литературой (воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи; воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия).

Методы речевого развития:

наглядные:

- непосредственное наблюдение (в природе, экскурсии и т.п.);
- опосредованное наблюдение (рассматривание игрушек, предметов, картин);
- показ положения органов артикуляции при обучению правильному звукопроизношению.

словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- объяснение;
- речевой образец;
- объяснение;
- вопрос.

практические:

- дидактические игры;
- игры драматизации;
- инсценировки;
- дидактические упражнения.

Средства речевого развития:

- общение взрослых и детей;
- художественная литература;
- культурная языковая среда;
- изобразительное искусство, музыка, театр;
- обучение родной речи на занятиях;
- занятия и виды деятельности по другим образовательным областям.

Основные формы работы речевого развития:

Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
Занятие (развитие речи, ознакомление с художественной литературой).	игровые проблемно-практические ситуации; поручения; рассматривания книг, картинок, игрушек; ситуативные беседы;	самостоятельная деятельность в развивающей среде: деятельность детей в центрах развития и уголках (музыкальном, спортивном, книжных уголках; уголке Родины, природы; центрах творчества, конструирования,	беседы; консультации; анкетирование; родительские собрания; праздники и развлечения; творческие задания;

	<p>дидактические игры; игры-инсценировки; сюжетно-ролевые игры; посещение выставок, детских спектаклей; чтение; рассказывание и обсуждение литературных произведений; продуктивная деятельность; целевые прогулки, экскурсии; праздники и развлечения; просмотр мультфильмов, телепередач; издание журналов, книг.</p>	<p>дидактических и развивающих игр).</p>	<p>мастер-классы; совместные проекты; посещение музея; участие в выставках-конкурсах.</p>
--	--	--	---

Развитие речи

Основные направления по развитию речи:

1. Развитие словаря воспитанников (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение).
2. Воспитание звуковой культуры речи (развитие восприятия звуков).
3. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.
4. Развитие связной речи (единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки), диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).
5. Обучение грамоте (различение звука и слова, нахождение места звука в слове, развитие звукового анализа слов).

Содержание работы по развитию речи

Направления	Задачи
3-4 года	
Развивающая речевая среда	<p>Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).</p> <p>В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p>
Формирование словаря	<p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p>Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).</p> <p>Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка).</p> <p>Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>
Звуковая	Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б, т — д, к — г; ф — в; д — т, с — з — ц.

культура речи	<p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.</p> <p>Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p>Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>
Грамматический строй речи	<p>Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка— утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).</p> <p>Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений(состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p>
Связная речь	<p>Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
4-5 лет	
Развивающая речевая среда	<p>Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать</p>

	друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
Формирование словаря	<p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.</p> <p>Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p>
Грамматический строй речи	<p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.</p> <p>Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>
Звуковая культура речи	<p>Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии).</p> <p>Употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат);</p> <p>Правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа.</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай!)</p>

	Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
Связная речь	<p>Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
5-6 лет	
Развивающая речевая среда	<p>Продолжать развивать речь как средство общения.</p> <p>Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.</p> <p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного села.</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p>
Формирование словаря	<p>Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p>
Звуковая	Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков.

культура речи	<p>Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
Грамматический строй речи	<p>Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко).</p> <p>Помогать детям, замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p>
Связная речь	<p>Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
Подготовка к	Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

<p>обучению грамоте</p>	<p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
<p>6-7 лет</p>	
<p>Развивающая речевая среда</p>	<p>Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного села, своего региона, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.</p> <p>Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
<p>Формирование словаря</p>	<p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью</p>

	<p>высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
Звуковая культура речи	<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
Грамматический строй речи	<p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p>
Связная речь	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p>
Обучение грамоте	<p>Упражнять детей в делении двусложных и трехсложных слов с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Упражнять в составлении слов из слогов (устно).</p> <p>Упражнять в выделении последовательности звуков в простых словах.</p> <p>Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p>

	<p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Упражнять в членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</p>
--	---

Ознакомление с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Основные задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развивать литературную речь.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1. Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3. Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Содержание работы по ознакомлению с художественной литературой

Возраст детей	Задачи
3-4 года	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации</p>

<p>4-5 лет</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.</p> <p>Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать</p>

	совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
--	---

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Примерный список литературы для чтения детям (Приложение №3)

2.1.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Обязательная часть Программы

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные направления:

Приобщение к искусству:

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоты окружающего мира, произведения искусства.

2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность:

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации.

2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Детское конструирование:

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

1. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Формы работы:

Непосредственно - образовательная деятельность:

занятие (рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыка).

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики;

привлечение детей к разнообразным звукам в окружающем мире, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек;

рассматривание и обсуждение народных игрушек, иллюстраций к произведениям детской литературы, репродукций произведений живописи, скульптуры малых форм и архитектуры;

наблюдение на прогулке за красотой природы;

беседы о профессиях артистов, художников, композиторов; беседы по содержанию песен, произведений детской литературы; дидактические игры; познавательно-исследовательская деятельность;

коллективное творчество; чтение художественной литературы; посещение музеев, кукольных театров, выставок, цирка; изготовление украшений для групповой комнаты или праздника; оформление выставок в группе; проектная деятельность; слушание детской, классической и народной музыки и песен, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместное составление плясок, совместное пение, беседа по содержанию песни, подыгрывание на детских музыкальных инструментах, хороводные игры, развлечения и праздники, упражнения на развитие певческого голоса и артикуляции; празднование дней рождений.

Самостоятельная деятельность детей:

самостоятельное рисование, лепка, конструирование; рассматривание иллюстраций, фотографий; музицирование (пение, танцы),

игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки;

игры (сюжетно-ролевые, дидактические).

Взаимодействие с семьями воспитанников:

беседы; консультации; анкетирование; родительские собрания; праздники и развлечения; творческие задания; мастер-классы; совместные проекты; участие в конкурсах, выставках, акциях.

Приобщение к искусству

Содержание работы по приобщению к искусству детей

Возраст детей	Задачи
3-4 года	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства.</p> <p>Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
4-5 лет	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка.</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья и др.).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства</p>

<p>5-6 лет</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства.</p> <p>Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства.</p> <p>Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.</p> <p>Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения (дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.) Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>
-----------------------	---

	<p>Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>6-7 лет</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке)</p> <p>Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, городецкая, дымковская, филимоновская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p>

	<p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
--	--

Изобразительная деятельность.

Развивающее значение изобразительного вида деятельности заключается в том, что она открывает перед ребенком широкие возможности проявить свою творческую активность и утвердить себя как создатель. У него развивается способность к целеполаганию и продолжительным волевым усилиям, направленным на достижение результата. Вместе с тем, он приобретает конкретные умения, связанные с процессом преобразования материала: овладевает орудиями и инструментами, приобретает навыки использования схем и чертежей и многое другое.

Целью формирования у ребенка изобразительной деятельности, как культурной практики, является развитие творческой инициативы, которая проявляется в способности преобразовывать различные материалы в соответствии с поставленной целью.

Для достижения в практической деятельности цели, необходимо осуществлять подбор такого содержания, которое бы представляло для ребенка интерес.

Вид изобразительной деятельности	Задачи
	3 – 4 года
Рисование	Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми

	<p>облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.</p> <p>Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.</p> <p>Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).</p> <p>Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм, линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p> <p>Учить располагать изображения по всему листу.</p>
<p>лепка</p>	<p>Формировать интерес к лепке.</p> <p>Закреплять представления детей свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p> <p>Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя стеку; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться пластилином, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p>

	<p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).</p> <p>Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>
аппликация	<p>Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p> <p>Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы.</p> <p>Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
	4-5 лет

<p>рисование</p>	<p>Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.</p> <p>Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
-------------------------	---

<p>Лепка Аппликация</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение из пластилина, пластической массы. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</p> <p>Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.</p> <p>Продолжать знакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</p> <p>Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).</p> <p>Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</p> <p>Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p>5 – 6 лет</p>	
<p>Рисование</p>	<p>Предметное рисование:</p>

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование:

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и

	<p>частично его загораживающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование:</p> <p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Познакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p> <p>Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p>
<p>Лепка</p>	<p>Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).</p>

	<p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка:</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами, углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
Аппликация	<p>Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>
6-7 лет	
Рисование	<p>Предметное рисование:</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения.</p> <p>Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность,</p>

ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).

Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование:

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план);

	<p>передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).</p> <p>Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование:</p> <p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</p> <p>Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Познакомить с региональным декоративным искусством (урало-сибирской росписью).</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
<p>Лепка</p>	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;</p> <p>Продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка:</p> <p>Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп,</p>

	<p>углубленный рельеф), применять стеку.</p> <p>Учить при лепке создавать узор стекой; создавать разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>Познакомить с традиционной троицкой глиняной игрушкой, передавая ее характерную форму, пропорции</p>
Аппликация	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>

Конструктивно-модельная деятельность

Виды детского конструирования:

- из строительного материала;
- из бумаги;
- из природного материала;
- из деталей конструкторов;
- из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- по образцу;
- по словесной инструкции педагога;
- по схеме, чертежу;
- по замыслу.

Содержание работы по конструктивно-модельной деятельности

Возраст детей	Задачи
<p>3-4 года</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.</p> <p>Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.</p> <p>Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p>4-5 лет</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем</p>

	<p>принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p>
5-6 лет	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; автобусу—колеса; к стулу—спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).</p> <p>Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
6-7 лет	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).</p>

	<p>Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</p> <p>Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p>
--	--

Музыкальная деятельность

Цель музыкальной деятельности: развитие музыкальности воспитанников и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Направления образовательной работы по музыкальной деятельности:

1. Слушание:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

2. Пение:

- формирование у детей певческих умений и навыков;
- обучение дошкольников исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью педагога и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
- развитие музыкального слуха, то есть различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

3. Музыкально-ритмические движения:

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения;

- обучение дошкольников музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие координации и двигательных функций организма.

4. Игра на детских музыкальных инструментах:

- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

5. Развитие творчества (песенного, музыкально-игровое, танцевальное, импровизация на детских музыкальных инструментах):

- развитие способности к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на детских музыкальных инструментах;
- способствование активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
- развитие способности творческого воображения при восприятии музыки.

Методы музыкального развития детей:

- наглядные (иллюстрации, предметы, показ движений);
 - словесные (беседы о различных музыкальных жанрах, пение, слушание музыки);
- практические (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий, музыкально-дидактические игры).

Формы музыкальной деятельности:

- занятия (тематические, традиционные и др.);
- праздники и развлечения;
- индивидуальная работа (развитие слуха и голоса, упражнение в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах);
- самостоятельная музыкальная деятельность детей (оркестры, ансамбли, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры);
- музыкально-дидактические игры (на развитие музыкального слуха, с пением, музыкально-ритмическими движениями).

Содержание работы по музыкальной деятельности	
Направления работы	Задачи
3 – 4 года	
Слушание	<p>Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек,</p>
	детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).
Пение	<p>Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</p>

Музыкально-ритмические движения	<p>Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p>
Игра на детских музыкальных инструментах	<p>Продолжать знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, барабаном, а также их звучанием.</p> <p>Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
4 – 5 лет	
Слушание	<p>Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p>

<p>Пение</p>	<p>Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).</p> <p>Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.</p> <p>Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p>Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь кошечка?», «Где ты?»).</p>
<p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.</p> <p>Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p>Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>

Игра на детских музыкальных инструментах	Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне и др.
5 – 6 лет	
Слушание	<p>Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>
Пение	<p>Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>

<p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</p> <p>Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>
<p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
<p>6 – 7 лет</p>	

Слушание	<p>Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.</p> <p>Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм), жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить с песнями региона, в котором живут дети.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p>
Пение	<p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;</p> <p>Самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>

<p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
<p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Обязательная часть Программы:

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

-двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации

движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Цель: гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития

Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
<p>охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;</p> <p>всестороннее физическое совершенствование функций организма;</p> <p>повышение работоспособности и закаливание.</p>	<p>формирование двигательных умений и навыков;</p> <p>развитие физических качеств;</p> <p>овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.</p>	<p>формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;</p> <p>разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).</p>

Принципы физического развития

дидактические	специальные	гигиенические
<p>- систематичность и последовательность;</p> <p>- развивающее обучение;</p> <p>- доступность;</p> <p>- воспитывающее обучение;</p> <p>- учет индивидуальных и возрастных особенностей;</p> <p>- сознательность и активность ребенка;</p>	<p>- непрерывность;</p> <p>- последовательность наращивания тренирующих воздействий;</p> <p>- цикличность</p>	<p>- сбалансированность нагрузок;</p> <p>- рациональность чередования деятельности и отдыха;</p> <p>- возрастная адекватность;</p> <p>- оздоровительная направленность всего образовательного процесса.</p>

Методы и приемы физического воспитания:

наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога).

словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

практические:

- повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- имитация;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития:

- двигательная активность, занятия физкультурой;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Основные формы физического развития:

Непосредственно - образовательная деятельность:

- физкультурное занятие (игровое, сюжетное, тематическое (с одним видом физических упражнений) и др.).

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

подвижные игры; игры с элементами соревнования, играми-эстафетами; игровые беседы о спортивных событиях с элементами движений; физкультминутки; утренняя гимнастика; корригирующая гимнастика; спортивные игры (городки, элементы баскетбола, футбола, настольный теннис, бадминтон); спортивные праздники и

развлечения; закаливающие процедуры; бодрящая гимнастика после сна; тематические дни (день здоровья, велокросс, день бега), спортивная секция, пальчиковая гимнастика; гимнастика для глаз; гигиенические процедуры; ситуации, мотивирующие к двигательной активности; подражательные движения; дидактические игры; проекты; рассматривание и обсуждение альбомов, иллюстраций о видах спорта; продуктивная деятельность на спортивную тему; чтение художественных произведений; экскурсии; прогулки.

Самостоятельная деятельность детей:

самостоятельные подвижные игры; игры на свежем воздухе со спортивным оборудованием; катание на санках, велосипеде и самокате, лыжах.

Взаимодействие с семьями воспитанников:

беседы; консультации; анкетирование; родительские собрания; спортивные праздники и развлечения; межсемейные соревнования; мастер-классы.

Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный процесс, направленных на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и воспитанников	
Медико-профилактические	Физкультурно-оздоровительные
организация мониторинга здоровья дошкольников; физическое развитие детей; закаливание; организация профилактических мероприятий; организация требований СанПин; организация здоровьесберегающей среды	развитие физических качеств, двигательной культуры детей; становление физической культуры детей; дыхательная гимнастика; профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки; воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Оздоровительная направленность образовательной деятельности:

- комфортная организация режимных моментов;
- оптимальный двигательный режим;
- правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок;
- доброжелательный стиль общения педагога с детьми;
- целесообразность применения методов и приемов;
- использование приемов релаксации в режиме дня;
- учет гигиенических требований.

Виды здоровьесберегающих технологий

технология сохранения и стимулирования здоровья	технологии обучения здоровому образу жизни	коррекционные технологии
<ul style="list-style-type: none"> -динамические паузы; - подвижные игры; -спортивные игры; -релаксация; - различные гимнастики. 	<p>физкультурные занятия; проблемно-игровые занятия;</p> <p>занятия из серии «Здоровье».</p>	<p>технологии музыкального воздействия; сказкотерапия; фонетическая гимнастика.</p>

Содержание работы по физическому развитию дошкольников

Основные направления	Задачи
3 – 4 года	
<p>Формирование основ здорового образа жизни</p>	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p> <p>Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p>

	<p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.</p>
Физическая культура	<p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.</p> <p>Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья.</p>
	<p>Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p>
<p>4 – 5 лет</p>	

<p>Формирование основ здорового образа жизни</p>	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.</p> <p>Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.</p> <p>Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
--	--

<p>Физическая культура</p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.</p> <p>Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.</p> <p>Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.</p> <p>Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.</p>
<p>5 – 6 лет</p>	

<p>Формирование основ здорового образа жизни</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p> <p>Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.</p> <p>Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
--	--

<p>Физическая культура</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой).</p> <p>Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p>
<p>6 – 7 лет</p>	
<p>Формирование основ здорового образа жизни</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>

Физическая культура	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>
---------------------	---

Содержание работы по организации подвижных игр с детьми

Задачи	Примерный перечень подвижных игр и упражнений
3 – 4 года	
<p>Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.</p> <p>Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.</p> <p>Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать</p>	<p>С бегом. «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках», «Курочка и цыплята», «Беги ко мне – от меня», «Воробушки и автомобиль», «Карусель», «Кто быстрее до флажка».</p> <p>С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку», «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка», «Зайцы и волк».</p> <p>С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Котята и ребята», «Не задень колокольчик», «Кролики», «Ползком в туннель», «Перелезь через бревно», «Котята и щенята».</p> <p>С бросанием и ловлей. «Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Мячи в корзине», «Кто дальше бросит», «Попади в шарик», «Мяч в домике», «Брось через веревку», «Передай мяч», «Кто точнее в цель», «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Береги предмет».</p> <p>На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано», «Мишка идет по мостику», «Где же наши ножки?», «Поезд», «Не опоздай», «В гости к куклам», «Мы ногами топаем».</p>
<p>движения, ориентироваться в пространстве.</p>	<p>На координацию движений. Кто тише?», «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Мы ногами топаем», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «По ровненькой дорожке».</p>

4 – 5 лет

<p>Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>	<p>С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Один - двое», «Мы веселые ребята».</p>
	<p>С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается», «Кони», «Лягушки», «Кто лучше прыгает».</p>
	<p>С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Змея», «Кролики».</p>
	<p>С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку», «Подбрось выше», «Попади в обруч», «Ловкая пара».</p>
	<p>На ориентировку в пространстве, на внимание. «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки», «Кто сказал “Мяу”», «Веселые снежинки».</p>
	<p>На координацию движений. «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги - замри», «Сделай фигуру», «Ручеек с платочком», «Ниточка, иголочка», «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи».</p>
	<p>Народные игры. «У медведя во бору» и др.</p>
5 – 6 лет	
<p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей</p>	<p>С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».</p>
	<p>С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».</p>

<p>стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>	<p>С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».</p>
	<p>С метанием и ловлей. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо», «Быстро переложи мяч», «Перебрось мяч», «Догони мяч», «Шмель», «Ударь мяч и догони его», «Поймай мяч», «Задержи мяч», «Волчок», «Бегом в обручи», «Догони обруч», «Скорее в обруч», «Юла», «Не потеряй».</p>
	<p>На ориентировку в пространстве. «Меняемся местами», «У кого больше», «Змейка», «Перенеси предмет», «Не урони шарик», «Стоп - хлопок», «Путаница».</p>
	<p>Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».</p>
	<p>С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».</p>
	<p>На координацию движений. «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Разойдись – не упади!», «Жмурки с колокольчиком», «Дружные пары», «Совушка».</p>
	<p>Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.</p>
<p>6 – 7 лет</p>	

<p>Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>	<p>С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Гуси- лебеди», «Караси и щуки», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Бездомный заяц», «Кто быстрее до флажка», «Коршун и наседка».</p>
	<p>С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву», «Кто лучше прыгает», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы».</p>
	<p>С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом», «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Попади в мяч», «Сбей кеглю», «Охотники и зайцы», «Брось до флажка», «Попади в обруч», «Школа мяча», «Серсо», «Мяч водящему», «Быстрее вверх».</p>
	<p>С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Не задень веревку», «Пролезь в обруч», «Не задень».</p>
	<p>На ориентировку в пространстве. «Меняемся местами», «У кого больше», «Змейка», «Перенеси предмет», «Не урони шарик», «Стоп - хлопок», «Путаница».</p>
	<p>Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».</p>
	<p>С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».</p>

	<p>На координацию движений. «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Разойдись - не упади!», «Жмурки с колокольчиком», «Дружные пары», «Совушка».</p>
	<p>Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; формирование предпосылок безопасности окружающего мира.

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные задачи обучения дошкольников охране безопасности жизнедеятельности:

- научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно»;
- научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: «Если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно»;
- сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

Направления работы по охране безопасности жизнедеятельности:

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- формирование у воспитанников качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- развитие у воспитанников способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание воспитанниками правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке.
- Педагоги и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С воспитанниками надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок, чтобы помочь воспитаннику полностью усвоить правила обращать внимание на ту или иную сторону правил.
- Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные формы работы по возрастам:

3-4 года: занятия, дидактические игры, беседы, чтение художественных произведений, наблюдения, рассматривание иллюстраций, экскурсии,

4-5 лет: занятия, игры с песком, подвижные игры, чтение фольклорной и художественной литературы, беседы, наблюдение, рассматривание иллюстраций, занятия, развлечения.

5-6 лет: занятия, игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения, проекты.

6-7 лет: занятия, игры с природным материалом, беседы, подвижные игры, чтение художественной литературы, наблюдения, рассматривание иллюстрации, сюжетно-ролевые игры, экскурсии, создание макетов, занятия, развлечения, проекты.

Содержание работы по формированию основ безопасности и жизнедеятельности

	Направления задачи безопасности
	3-4 года
Безопасность в природе	Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Безопасность на дорогах	Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.
Безопасность собственной жизнедеятельности	Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

	<p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой снегом.</p>
	4-5 лет
Безопасность в природе	<p>Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p>
Безопасность на дорогах	<p>Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» элементарными правилами поведения на улице.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p>
Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.</p> <p>Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p>

	<p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
	5-6 лет
Безопасность в природе	<p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p>
Безопасность на дорогах	<p>Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p>
Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).</p> <p>Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>

	Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
	6-7 лет
Безопасность в природе	<p>Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
Безопасность на дорогах	<p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками —предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>
Безопасность собственной жизнедеятельности	<p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p>

	<p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой Помощи.</p> <p>Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон</p>
--	--

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Используемая в качестве дополнительной парциальной программы, **Программу дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию «Будь здоров, Максим Орлов!»** автор Ю.В. Аристова направлена на расширение содержания образовательной области «Физическое развитие».

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий
 - организация здоровьесберегающей среды в Детском саду
 - обеспечение благоприятного течения адаптации
 - выполнение санитарно-гигиенического режима
2. Организационно-методическое и педагогическое направление
 - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
 - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
 - систематическое повышение квалификации педагогических кадров

- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
 - оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Система оздоровительной работы

№ п\п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	1 младшая группа Все группы Все группы	Ежедневно в адаптационный период ежедневно	Воспитатели, медик, педагоги все педагоги, медик
2.	Двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физ. культуре
2.1.	Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физ. культуре
2.2.	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	Все группы Средняя, старшая, подг.	2 р. в неделю и по графику проведения спортивных игр в вечерний период времени 1 р. в неделю	инструктор по физ.культуре Воспитатели
2.3.	Знакомство и приобщение к занятиям	Во всех группах	2 р. в неделю	Инструктор по физической

	различными видами спорта (санки, лыжи, велос. и др.)			культуре Воспитатели
2.4.	Спортивные игры разной активности и направленности	старшая, подг. группа	2 р. в неделю	Воспитатели, инструктор по физ. культуре
2.5.	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	Все группы Все группы	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели, инструктор по физ. культуре
2.6.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Малые летние и зимние Олимпийские игры»	все группы подготовительная	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по физ. культуре Воспитатели, муз. руководитель
2.7.	Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	Все группы	1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком)	Все педагоги
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1.	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осень, весна)	Воспитатели, помощник воспитателя
3.2.	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	Все группы	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели
3.3.	Использование системы «Дезар» и «Кварц» в групповых и спальных помещениях	Все группы	1 раз в день по 30 минут	Воспитатели групп
4.	Закаливание			
4.1.	Ходьба босиком по «Дорожке здоровья» (согласно индивидуальных схем в группах, отражающих последовательность прохождения по оборудованию)	Все группы	После сна	Воспитатели
4.2.	Облегчённая одежда детей	Все группы	В течении дня	Воспитатели, помощники воспитателей
4.3.	Мытьё рук до локтя, лица	Все группы	Несколько раз в день	Воспитатели

2.2. Региональный компонент

Данная часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику регионального компонента назначения, которого - защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам Детского сада адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в Детском саду в воспитательно-образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования выявлены и обоснованы следующие педагогические условия:

- формирование культурной направленности личности на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды Детского сада;
- организация эффективного взаимодействия Детского сада и семьи.

При определении педагогических условий, реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования были учтены следующие положения:

- определение социального заказа на интеграцию личности в национальную и мировую культуру,
- выявление специфики реализации регионального компонента дошкольного образования в области.

1. Социально-коммуникативное развитие.

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих в данном регионе; детей других национальностей, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного села.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи.

2. Познавательное развитие.

Основными задачами в познавательном-речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих на территории Курганской области и России в целом;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

3. Речевое развитие

Работа по развитию речи детей способствует формированию навыков общения и как следствие, более успешной социализации на ступени от ФГОС ДО к ФГОС НОО

- формирование представлений у детей о том, что в Курганской области проживают несколько народов разных национальностей;
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям поэтов и писателей Курганской области, Шатровского района, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

4. Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами русско - музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в области, районе;
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями своего народа.

5. Физическое развитие.

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в Детском саду;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (русских) спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики Детского сада;
 - совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

II младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи воспитания и обучения:

- Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.
- Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.
- Воспитывать интерес к труду взрослых, учить, с уважением относиться к их труду.
- Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Художественно-эстетическое развитие	Развитие интереса к классической музыке (русских композиторов); закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр. Формирование интереса к декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий русским орнаментом. Использование узоров в ИЗО деятельности.
2	Социально-коммуникативное развитие	Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр. Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа. Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту). Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений своего народа. Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. Расширение и обогащение представления детей о труде людей Курганской области. Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту. Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах. Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.
3	Речевое развитие	Ознакомление с образцами русского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Формирование умений правильного понимания смысла произведений. Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.

		<p>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами русского фольклора.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.</p>
4	Познавательное развитие	<p>Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.</p> <p>Расширение знаний детей о своем родном крае, селе Шатрово; воспитание интереса к явлениям родной природы.</p>
5	Физическое развитие	<p>Развитие интереса к подвижным играм русского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Задачи воспитания и обучения:

- Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю.
- Знакомить с достопримечательностями родного села, области.
- Развивать интерес к культурному наследию своего народа.
- Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства.
- Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Художественно эстетическое развитие	<p>- Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь, балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для национального (русского народного) танца.</p> <p>Формирование интереса к декоративно-прикладному искусству;</p> <p>Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.</p>

2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формирование первичных представлений о своей семье, России.</p> <p>Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно.</p> <p>Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.</p> <p>Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов Курганской области и русского народа.</p> <p>Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.</p> <p>Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы).</p> <p>Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах.</p>
3	Речевое развитие	<p>Формирование у детей интереса к изучению родного (государственного) языка через создание национального культурного пространства в Детском саду. Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры-ситуации, наглядность. Ознакомление детей с малыми жанрами русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов Курганской области.</p> <p>Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений.</p> <p>Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.</p>
4.	Познавательное развитие	<p>Ознакомление с достопримечательностями родного села, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края.</p> <p>Развитие интереса культурному наследию русского народа.</p>
5.	Физическое развитие	<p>Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь, балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для народного танца.</p> <p>Формирование интереса к декоративно-прикладному искусству;</p> <p>Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья).</p> <p>Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.</p>

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Задачи воспитания и обучения:

- Расширять представления детей о родной стране; о государственных праздниках (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных праздниках.
- Дать сведения о нравственных качествах жителей родного края: человечности, гостеприимстве, чистоплотности. Воспитывать уважение к обычаям и традициям своего народа.
- Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.
- Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству русского народа.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Художественно-эстетическое развитие	Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов. Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде своего народа. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс), и предметов быта (салфетка, полотенце) Ознакомление с народными играми.
2	Социально-коммуникативное развитие	Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций своего народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей. Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями русского народа. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим. Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.

2	Речевое развитие	<p>Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством русского народа. Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей русского народа, Совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.</p>
3	Познавательное развитие	<p>Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традициями и природой своего народа. Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах России.</p>
4	Физическое развитие	<p>Ознакомление с русскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.</p>

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Задачи воспитания и обучения:

- Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать правильно на родном языке.
- Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством своего народа.

Содержание направлений с учетом национально-регионального компонента (НРК)		
1	Художественно-эстетическое развитие	<p>Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами. Слушание государственного гимна России. Расширение представлений детей о народных промыслах, о национальном орнаменте. Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовская). Познакомить с росписями полхов-майдановская, гжель. Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек. Расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи</p>

		той или иной росписи.
2	Социально-коммуникативное развитие	<p>Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа.</p> <p>Формирование представлений о том, что в России живут люди разных национальностей в мире и дружбе.</p> <p>Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами.</p> <p>Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам;</p> <p>Формирование умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников.</p> <p>На основе расширения знаний о России воспитывать патриотические чувства к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда людей, удовлетворяющих потребности общества и государства.</p> <p>Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p> <p>Ознакомление с реками Курганской области, своего родного края, правилами безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Совершенствование осмотрового отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p>
3	Речевое развитие	<p>Обогащение словарного запаса детей словами, используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности.</p> <p>Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p> <p>Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством своего народа.</p> <p>Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p>
4	Познавательное развитие	<p>Формирование представлений о государстве (президент, правительство, армия, полиция), о символах России (флаг, герб, гимн, язык).</p> <p>Закрепление представлений о столице России-Москве, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном селе, его достопримечательностях, его природе, выдающихся личностях (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей.</p> <p>Расширение представления об образе жизни людей, населяющих Курганскую область, их обычаях, традициях, фольклоре.</p>

5	Физическое развитие	<p>Ознакомление с подвижными народными играми.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр.</p> <p>Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.</p>
---	----------------------------	--

Планируемые результаты при реализации этнокультурного направления:

Дети знают:

- Государственные символы;
- Столицу и города Курганской области, их гербы;
- Особенности жизни и быта в прошлом и сейчас;
- Народ родного края является носителем собственной культуры;
- Природные особенности родного края;
- Называют их обитателей, имеют представления об их особенностях (обитание, внешний вид)
- Особенности труда людей, профессий.
- Какие водоемы есть в Курганской области, их обитатели.
- О богатствах Курганской области: люди, лес, водоемы, полезные ископаемые.

Имеют представления:

- О природных заповедниках, заказниках региона.
- О лекарственных растениях, их полезных свойствах.
- О грибах (съедобных и несъедобных).
- О красной книге России, Курганской области, животных и растениях Красной книги.

Имеют навыки экологической культуры:

- Называют растения близлежащего окружения («Экологической тропы»), называют их характерные особенности в разные сезоны.
 - Знают о правилах поведения в природе, могут объяснять знаки, рассказывающие о правилах поведения в природе;
 - Способны заботиться о братьях наших меньших: подкармливают птиц, вместе с родителями изготавливают и развешивают зимой кормушки.
 - Ведут календарь наблюдений.
- Ухаживают за растениями огорода, клумб.

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обязательная часть Программы:

Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной

услуги» становятся союзниками, партнерами и помощникам воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе: обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;

◀ обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);

◀ обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

◀ обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях Детского сада и семьи.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников соответствуют подразделу 2.4.«Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников» Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. №2/15); размещена в Реестре примерных основных образовательных программ).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

При организации взаимодействия Детского сада с семьями соблюдаются следующие **принципы:**

- открытость Детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);

- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель взаимодействия – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- развитие интересов и потребностей ребенка;

- распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;

- поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;

- выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;

- понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие **задачи:**

1. Воспитание уважения к детству и родительству.

2. Повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей.

3. Оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми.

4.Использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между Детским садом и семьей, являются следующие:

изучение семей воспитанников:

-учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;

- открытость детского сада семье;

- ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работа с родителями реализуется согласно следующих этапов:

1.Продумывание содержания и форм работы с родителями, проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что Детский сад хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от Детского сада. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а Детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочки. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

2.Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

3.Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности

4.Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем, не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

5.Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

Детский сад осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с их родителями (другими членами семьи):

- родители участвуют в работе органов самоуправления;

- функционирует Совет Детского сада;

- родители могут присутствовать на занятиях и помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;

- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и подгрупповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);

- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям, проводят консультации;

- организуются совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары, клубы);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы).

Модель сотрудничества семьи и детского сада в течение года

Участие родителей в жизни Детского сада	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование.	3—4 раза в год.
	Социологический опрос. Интервьюирование.	По мере необходимости. 1 раз в квартал
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды.	2 раза в год. Постоянно.
В управлении Детского сада	Участие в работе Совета Детского сада, педагогического совета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим», памятки). Создание странички на сайте Детского сада. Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции. Распространение опыта семейного воспитания. Родительские собрания.	1 раз в квартал. Обновление постоянно. 1 раз в месяц. По годовому плану. 1 раз в квартал. 1 раз в квартал
В воспитательно-	Дни открытых дверей.	2 раза в год.

образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни здоровья. Недели творчества. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми	1 раз в квартал. 2 раза в год. По плану
	«Семейный клуб» Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах.	По плану (1 раз в квартал). Постоянно по годовому плану.
	Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2—3 раза в год.

Сотрудничество с родителями, дети которых посещают детский сад, выражается в мероприятиях Совета Детского сада, совместных экскурсиях и культурных мероприятиях, оказанию помощи по уборке игровой и спортивной площадок, ремонту игрушек и др., индивидуальных беседах, консультациях, тематических вечерах для родителей, совместном праздновании памятных дат, праздников, проведении лекций, семинаров - практикумов, предоставлении специальной литературы, наглядной агитации.

Сотрудничество с родителями, дети которых не посещают детский сад, выражается в организации работы консультационного центра.

Задачи консультационного центра:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая должна быть реализована в группах компенсирующей и комбинированной направленности, рассчитывается с учетом направленности Программы в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и/ или психическом развитии детей;

образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ.

Задачами деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

- развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;
- формирование предпосылок учебной деятельности;
- сохранение и укрепление здоровья;
- коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;
- формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группах компенсирующей и комбинированной направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом, учителем-дефектологом, педагогом-психологом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;
- 2) регламент и содержание работы тьютора;
- 3) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

В группах комбинированной направленности существуют две программы. Для ребенка с ОВЗ на базе основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается и реализуется адаптированная образовательная программа (инклюзивное образование) с учетом особенностей его психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и его социальную адаптацию. Остальные дети группы комбинированной направленности обучаются по основной образовательной программе дошкольного образования.

При составлении адаптированной образовательной программы необходимо ориентироваться:

- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ОВЗ строится с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности и технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению;
- критериев готовности ребенка с ОВЗ к продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в инклюзивной группе.

Координация реализации программ образования осуществляется на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума Детского сада с участием всех педагогов и специалистов, задействованных в реализации образовательных программ.

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Распорядок и режим дня

Часть формируемая участниками образовательных отношений:

Режим дня
Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом построения режима пребывания детей является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня скорректирован с учетом работы Детского сада (контингента детей, климата в регионе, времени года).

Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей, сохраняя последовательность, постоянство.

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема - это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога - сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Организация режима пребывания детей в Детском саду.

Правила пребывания воспитанников в Детском саду определяются «Договором об образовании по образовательным программам дошкольного образования между МКДОУ «Шатровский детский сад № 2» (общеразвивающего вида) и родителями, законными представителями».

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов Детский сад придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Детском саду, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в Детском саду для каждой возрастной группы определен свой режим дня. В Детском саду выделяют возрастное деление детей по группам:

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

Примерный режим дня на холодный период года

Виды деятельности	гр. раннего возраста	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Приём, осмотр, игры, дежурство (со средней группы), утренняя гимнастика	7.30-8.05	7.30-8.05	7.30-8.10	7.30-8.15	7.30-8.20	7.30-8.30

Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.30	8.05-8.30	8.10-8.30	8.15-8.40	8.20-8.40	8.30-8.50
Самост. деятельность, игры, подготовка к непосредственно образцов. деятельности	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.50-9.00
Организованная детская деятельность Игры – занятия (гр. раннего возраста)	9.00-9.10 9.15-9.25	9.00-9.10 9.15-9.25	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.30-9.50	9.00-9.22 9.35-9.57	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	9.25-9.35	9.25-9.35	10.00-10.10	10.00-10.10	10.30-10.50	10.50-11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.35-11.00	9.35-11.10	10.10-11.35	10.10-11.50	10.50 -12.15	11.00-12.25
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.00-11.20	11.10-11.25	11.35-11.55	11.50-12.00	12.15-12.20	12.25-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	11.25-12.10	11.55-12.30	12.00-12.35	12.20-12.40	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00	12.10-15.00	12.30-15.00	12.35-15.00	12.40-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика, самост. деятельность	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.05	15.00-15.10	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.05-15.30	15.05-15.30	15.05-15.20	15.05-15.20	15.10-15.20	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы, прогулка	15.30-16.30	15.30-16.30	15.20-16.30	15.20-16.30	15.20-16.30	15.30-16.30
Игры – занятия (гр. раннего возраста)	16.00-16.10	16.00-16.10	-	-	16.00-16.22	-
Возвращение с прогулки, игры, чтение худ. литературы Прогулка, игры, уход детей домой (вечерний группы)	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

Примерный режим дня в теплый период

Виды деятельности	Ранний возраст	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Приём на участке, осмотр, игры, утренняя гимнастика, дежурство	7.30-8.00	7.30-8.00	7.30-8.10	7.30-8.15	7.30-8.35	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	7.30-8.30	8.00-8.30	8.10-8.40	8.15-8.40	8.35-9.00	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры,	8.30-9.30	8.30-9.10	8.40-9.15	8.40-9.15	9.00-9.15	8.50-9.20

подготовка к прогулке						
Второй завтрак	9.30-9.40	9.10-9.20	9.15-9.25	9.15-9.25	9.15-9.25	9.20-9.30
Прогулка (игры, наблюдения, труд, закаливающие процедуры)	9.30-10.30	9.20-11.00	9.25-11.50	9.25-12.00	9.25 -12.15	9.30-12.20
Возвращение с прогулки, Водные процедуры Самостоятельная деятельность, игры	10.30-11.00	11.00-11.10	11.50-12.00	12.00-12.20	12.15-12.30	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед	11.00-12.00	11.10-12.10	12.00-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.05
Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00	12.10-15.00	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.05-15.00
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.20	15.10-15.30	15.15-15.30	15.10-15.40	15.15-15.35	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	15.20-16.30	15.30-16.30	15.30-16.30	15.40-16.30	15.45-16.30	15.40-16.30
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой (вечерние группы)	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.03-18.00	16.30-18.00

3.3. Циклограмма педагогической деятельности

(Учебный план. Годовой календарный учебный график. Расписание организованной образовательной деятельности).

МКДОУ «Шатровский детский сад № 2» традиционно посещают группы детей раннего возраста с 1,5 до 3 лет и группы дошкольного возраста с 3 до 7 лет.

Организация образовательного процесса с детьми с 1 года до 7 лет осуществляется в соответствии с целями и задачами Основной инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

3.3.1. Учебный план основной образовательной программы

Обязательная часть Программы				
Базовый вид деятельности	Периодичность в неделю			
	младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Познавательное развитие	2	2	3	3
Речевое развитие	1	1	2	2

Физическая культура в помещении	2	2	2	2
Физическая культура на прогулке	1	1	1	1
Рисование	1	1	2	2
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2	2	2	2
Прикладное творчество				1
В неделю (кол-во)	10	10	13	14
Итого в неделю (час.):	2 ч 30 мин	3ч 20мин	5ч 25	7ч 00
В год (кол-во)	360	360	468	504

2 часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

<p>Региональный компонент «Растим патриотов родного края»</p>	<p>Реализация регионального компонента будет обеспечиваться в различных видах деятельности детей от 3 до 7 лет (игра, наблюдения, экскурсии, беседы, включение регионального компонента в НОД, посещение краеведческого музея, ознакомление с писателями, композиторами, художниками родного края, встречи с известными людьми села и т. д.) по всем направлениям образовательных областей</p> <p>В «Социально - коммуникативном развитии» задачи направлены на воспитание у детей дошкольного возраста чувства любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам, на использование знаний о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>В «Познавательном развитии», «Речевом развитии» выделены задачи педагогической работы по расширению и обогащению ориентировок в окружающем мире, развитию любознательности и познавательной мотивации, способов и средств деятельности через ознакомление с природой, литературой, музыкой, живописью родного края, народной мудростью, приобщению детей к истории своего края, формированию представления о традиционной культуре родного края через мир искусства родного края.</p> <p>В качестве основного средства развития языковых и коммуникативных способностей детей рассматривается фольклорное творчество, большое внимание уделяется образности речи, развитию всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, фонематической стороны речи, связной речи). Развитие речи, мышление, первичное восприятие диалектной речи прослеживается через знакомство с культурой своего народа.</p> <p>В «Художественно-эстетическое развитие» - формирование у ребенка эстетического отношения к миру и его художественное развитие, развитие художественных способностей и реализация самостоятельной творческой деятельности детей, средствами народного искусства, декоративно-прикладной деятельности.</p> <p>Содержание отражает следующие тематические разделы: «Музыка родного края», «Литература родного края», «Живопись родного края».</p> <p>В направлении «Физическое развитие» определены задачи, содержание и условия педагогической</p>
--	--

	работы, решение которых содействует укреплению здоровья детей, совершенствованию функциональных возможностей детского организма, жизненно важных двигательных навыков, развитию эмоциональной свободы, физической выносливости, физических качеств, смекалки, ловкости через традиционные народные игры и забавы своего народа.			
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов				
Утренняя гимнастика	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю (чередование)	1 раз в неделю (чередование)
Прикладное творчество				
Чтение художественной литературы	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Сказкотерапия				
Дежурства	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Культурно-досуговая деятельность: развлечения (спортивное, музыкальное);	1 раз в неделю В течение года	1 раз в неделю В течение года	1 раз в неделю В течение года	1 раз в неделю В течение года

праздники (тематические, государственные)				
Самостоятельная деятельность детей				
Игра	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Взаимодействие с семьей				
Планирование работы с родителями	1 раз в год (все возрастные группы) Анкетирование, беседы, изучение запросов на образовательные услуги, определение уровня педагогической компетентности родителей, составление социального паспорта.			
Совместные мероприятия	в течение года (все возрастные группы) Родительские собрания, Дни открытых дверей, родительские конференции, выставки, семинары-практикумы, детские утренники, конкурсы совместного творчества, спортивные праздники и развлечения, открытые занятия для родителей, семейные встречи, телефон доверия, экологические акции и т.п.			
Наглядная информация	в течение года (все возрастные группы) Тематические стенды с организацией рубрик с учетом заявленных проблем, информационные стенды, папки-передвижки, информационные листы, памятки, буклеты, выставка психолого-педагогической литературы, выставка детских работ.			
Индивидуальная работа с родителями	в течение года (все возрастные группы) Беседы по результатам мониторинга, индивидуальные консультации по запросу родителей и инициированные воспитателями, обобщение семейного опыта, разработка рекомендаций об особенностях воспитания и обучения ребенка, работа с проблемными семьями, посещение семей на дому.			

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
Приоритетное направление	Физкультурно-оздоровительная работа, программа дошкольного образования по формированию культуры ЗОЖ и патриотическому воспитанию «Будь здоров, Максим Орлов!»	В процессе проведения режимных моментов

	Региональный компонент	В режимных моментах					
Оказание дополнительных образовательных (бесплатных) услуг							
«социально-коммуникативное развитие»							«Дорога дружбы», «Теремок»
«познавательное развитие»					«Юный эколог родного края», «Росинка»	«Русские шашки»	«Шахматы»
«речевое развитие»							«Веселый язычок»
«художественно-эстетическое развитие»						«Волшебный мир бумаги», «Топотушки»	«Домисолька»
«физическое развитие»				«Веселый мяч»			

3.3.2. Содержание годового календарного графика

№	Содержание	
1.	Режим работы Детского сада	Рабочая неделя – 5 дней, суббота и воскресенье – выходные. Время пребывания детей с 07.30 до 16.30 (9 часов) 16.30 – 18.00 вечерняя группа
2.	Продолжительность учебного года, количество недель в учебном году	Продолжительность учебного года с 01.09.2020 по 31.05.2021 37 недель
3.	Продолжительность учебной недели	5 дней (28 учебных недель)
4.	Продолжительность летнего оздоровительного периода	01.06.2021 – 31.08.2021
5.	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности (ННОД)	- группы раннего возраста (1,5-3 года) – до 10 мин - младшие группы (3-4 года) – до 15 мин

		<ul style="list-style-type: none"> - средние группы (4-5 лет) – до 20 мин - старшие группы (5-6 лет) – до 25 мин - подготовительные группы (6-7 лет) – до 30 мин
6.	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	<ul style="list-style-type: none"> - группы раннего возраста (1,5-3 года) – до 10 мин - младшие группы (3-4 года) – до 30 мин - средние группы (4-5 лет) – до 40 мин - старшие группы (5-6 лет) – до 45 мин - подготовительные группы (6-7 лет) – до 1,5 часа
7.	Объем образовательной нагрузки во второй половине дня	<ul style="list-style-type: none"> - группы раннего возраста (1,5-3 года) – 8-10 мин - старшие группы (5-7 лет) – 25-30 мин
8.	Объем недельной образовательной нагрузки	<ul style="list-style-type: none"> - группы детей раннего возраста (1,5-3 года) – до 10 занятий; по 1 занятию (по подгруппам) в первую/вторую половину дня - младшие группы (3-4 года) – до 10 занятий - средние группы (4-5 лет) – до 10 занятий - старшие группы (5-6 лет) – до 15 занятий - подготовительные к школе группы (6-7 лет) – до 17 занятий
9.	Сроки проведения каникул	<p>Творческие каникулы 23.12.2020 – 31.12.2020 Новогодние каникулы 01.01.2021 – 08.01.2021 Творческие каникулы 23.03.2021 – 28.03.2021</p>
10.	Сроки адаптационного периода	С 01.09.2020 по 30.09.2020
11.	Сроки проведения диагностики педагогического процесса (мониторинга)	<p>Первичный мониторинг: 01.09.2020 – 30.09.2020 Итоговый мониторинг: 15.05.2021 – 30.05.2021</p>
12.	Сроки проведения фронтальной проверки подготовительных к школе групп	23.04.2021 – 15.05.2021
13.	Праздничные дни	<p>4.11.2020 – День народного единства 31.12.2020 – 09.01.2021 новогодние праздники 23.02.2021 – День защитников Отечества 08.03.2021 – Международный женский день 1 – 4 мая Праздник весны и труда 10 – 11 мая День Победы 12.06.2021 День России</p>

Образовательная деятельность в Детском саду осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности по следующим направлениям: непрерывная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность воспитанников.

Детские праздники (отчетные концерты, музыкальные и спортивные развлечения) в Детском саду планируются в соответствии с годовым планом, в разделе культурно-досуговых мероприятий МКДОУ «Шатровский детский сад №2» на 2020 – 2021 учебный год.

Во время каникул и в летний - оздоровительный период образовательная деятельность в Детском саду проводится в форме физкультурно-спортивных мероприятий и мероприятий художественно – эстетической направленности. Образовательная работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии планом работы МКДОУ «Шатровский детский сад №2» на летний период.

3.3.3. Комплексно-тематическое планирование

Общая тема	Период	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
«1 сентября – день Знаний»				20.08-01.09 «Мы - будущие школьники»	15.08-1.09 «Мы – будущие школьники» «Нас встречает детский сад. Кто встречает там ребят?»	
«Детский сад»	1.09-15.09	«Детский сад, детский сад, там игрушки ждут ребят»	«Мы приходим в детский сад. Кто встречает там ребят?»	«Нас встречает детский сад. Кто встречает там ребят?»	«Осенняя пора»	«Мы – будущие школьники. Кто встретит нас в школе?»
		«Кто со мною рядом?»	«Давайте жить дружно!»	11.09 «Что изменилось осенью?»		«Труд людей осенью»
«Осень»	16.09-30.09	«Осенний урожай. Что изменилось осенью?»	«Осенний урожай. Что изменилось осенью?»	«Поведение в природе»	«Труд людей осенью»	«Времена года»
		Домашние и лесные животные и птицы осенью	«Домашние и лесные животные и птицы осенью»	«Сельскохозяйственные промыслы»		
«Я в мире человек, Я вырасту»	1.10-15.10	«Я – человек. Кто со мною рядом»	«Что Я знаю о себе?»	«Что я знаю о себе? Большая семья»	«Мои родители»	«Край родной, навек любимый» (мое село, моя

здоровым»						страна, моя планета)
		«Что такое хорошо и что такое плохо»	«Мама, папа, я – здоровая семья!»	«В здоровом теле - здоровый дух!»	«Хочу быть здоровым»	«Земля – наш общий дом»
«Мой дом, Мое село»	16.10-4.11.	«Родное село и транспорт в нем»	«Я живу в селе. Мой любимый дом»	12.10-16.10 «Профессии»	День народного единства «Родная страна»	«Моя Родина – Россия» (день народного единства)
		«Наши мамы всем нужны, их профессии важны»	«Сельские профессии»	19.10-6.11 «Родной мой, край!»	«Москва – столица нашей Родины»	«Единство народов»
			«Мы – пешеходы!»	«Мы- пешеходы. Транспорт»		
«Живой уголок» «Уголок природы»	5.11-14.11.	«Аленький цветочек на окне стоит»	«Комнатные растения в нашей группе»	9.11-13.11 «Уголок природы» (комнатные растения)	«Обитатели живого уголка»	«Обитатели живого уголка»
		«Аквариум»	«Золотая рыбка живет в доме том»	«Аквариум»	«Ухаживаем за комнатными растениями»	«Ухаживаем за комнатными растениями»
«Мы помощники»	15.11-30.11.	«Что мы умеем?»	«Что мы умеем?»	«Что мы умеем делать?»	«Что такое праздник?»	«Что такое праздник?»
		«Помогаем взрослым»	«Помогаем взрослым»	«Помогаем взрослым»		
«Новогодний праздник»	1.12.-31.12	«В декабре, в декабре все деревья в серебре»	«В декабре, в декабре все деревья в серебре»	«В декабре, в декабре все деревья в серебре»	«Готовимся к новому году»	«Готовимся к новому году»
		«Кто придет на праздник к нам?»	«Кто придет на праздник к нам?»	«Кто придет на праздник к нам?»		
		«Скоро праздник Новый год»	«Скоро праздник Новый год»	«Скоро праздник Новый год»	«Подарки к новому году»	«Подарки к новому году»
		«Дарим мы	«Мы подарки	«Мы подарки всем		

		подарки»	всем подарим»	подарим»		
«Зима»	9.01-31.01.	«Что изменилось зимой?»	«Что изменилось зимой? (природа, одежда)»	«Что изменилось зимой?»	«Зимушка-зима»	«Пришла зимушка – зима»
		«Домашние животные и птицы»	«Зимние виды спорта»	«Зимние виды спорта»	«Мы – спортсмены»	«Мы – спортсмены»
		«Лесные звери и птицы»	«Зимние чудеса»	«Зимние чудеса» (эксперименты со снегом, льдом, водой)	«Зимние чудеса»	«Зимние чудеса»
				«Кто живет в Арктике и Антарктике»		
«День защитника Отечества»	1.02-23.02		«Мы – защитники Родины»	«Военные профессии. Техника»	«Наша армия»	«Наша армия»
			«Праздник пап»	«Мы любим свою Родину. Былинные герои»	«Будущие защитники Родины»	«Будущие защитники Родины»
«Мамин день - 8 марта. Международный женский день»	24.03. - 8.03.	«Моя семья»	«Моя семья»	«Я люблю свою семью»	«К празднику готовимся, будем поздравлять»	«Мы готовимся к празднику»
		«Я с бабушкой своею дружу давным - давно»	Праздник мам и бабушек»	«Праздник мам и бабушек»	«Подарки к Международному женскому дню»	«Подарки к Международному женскому дню»
		«Вот какая мама золотая прямо»				
«Знакомство с народной культурой и традициями»	9.03.-23.03.	«Народная игрушка (Мы матрешки, маленькие крошки, сыграем вам на ложках)»	«Народная игрушка и фольклор»	«Народная игрушка»	Декоративно-прикладное искусство (городецкая, полхов-майдановская, гжель – росписи)	Декоративно-прикладное искусство
		«Как у нашего кота...»	«Народные промыслы»	«Народные промыслы»		

					«Народная культура»	
				23.03-31.03 «Сказки, песни и потешки - всем ребятам интересны»	«К нам весна шагает быстрыми шагами»	«Весна красна», огород на окне (проектная деятельность)
«Весна»	1.04-30.04.	«Что изменилось весной»	«Что изменилось весной?»	«Что изменилось весной? Труд людей весной»	«Живая и неживая природа»	«Живая и неживая природа»
		«Домашние животные и птицы»	«Космонавтом быть хочу, на ракете полечу»	«Если только захочу в космос к звездам полечу»	«Космос. Вселенная. Наша Земля»	«Был первым в космосе Гагарин»
		«Лесные звери и птицы»	«Красавица весна»	«Мы бережем природу»	Труд людей весной. Огород на окне	«Труд людей весной»
			«Что делают птицы и животные весной?»	«Кто защищает нашу Родину?»	«Дети – герои ВОВ»	«Герои Великой Отечественной войны»
«Лето»	5.05-15.05	«Лето красное идет»	«Изменения в природе происходят год от года»	5.05.-9.05 «Праздник День Победы»	«Память живет в веках» (Памятники героям ВОВ)	«Память живет в веках» (Памятники героям ВОВ)
	15.05-31.05			«Изменения в природе происходят год от года»	«Природа расцветает»	«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»

3.3.4. Расписание непосредственно образовательной деятельности

ГРУППА	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
Для детей раннего возраста	1. физо (8.50 – 8.58) 2. познавательное	1. музо (8.50-8.58) 2.ФЭМП/сенсорика	1. физо (8.50-8.58) 2. развитие речи	1. музо (8.50-8.58) 2. рисование/лепка	1. познавательно-

7-8 мин	(9.08-9.16)	(9.08-9.16)	(9.08-9.16)	(9.08-9.16)	исследовательская деятельность
1 младшая 8-10 мин	1. познавательное (9.00-9.08) 2. физо (9.18-9.28)	1. лепка (9.00-9.08) 2. музо (9.18-9.28)	1.ФЭМП/сенсорика (9.00-9.08) 2. физо (9.18-9.28)	1. развитие речи (9.00-9.08) 2. музо (9.18-9.28)	1. рисование (9.00-9.10)
2 младшая 10 - 15мин	1.лепка/аппликация Физо (улица)	1.развитие речи 2.музо	1.ФЭМП/сенсорика 2.физо	1.познавательное 2.музо	1. рисование 2.физо
Средняя 20 мин	1. физо (9.00-9.20) 2. познавательное (9.30-9.50)	1. музо (9.00-9.20) 2.развитие речи (9.30-9.50)	1. ФЭМП (9.00-9.20) 2.лепка/аппликация (9.30 -9.50) физо (улица)	1. музо (9.00-9.20) 2. конструирование (9.30-9.50)	1. физо (9.00-9.20) 2. рисование (9.30-9.50)
Старшая 22-25 мин	1. познавательное (9.00-9.22) 2.рисование (9.32-9.55) физо (улица)	1. развитие речи (9.00-9.22) 2. музо (9.32-9.57) 3.конструирование	1. ФЭМП (9.00-9.22) 2. физо (9.32-9.57) 3.рисование	1. развитие речи (9.00-9.22) 2.музо (9.32-9.57)	1.лепка/ (аппликация) (9.00-9.22) 2. физо (9.32-9.57)
Подготовительная 28-30 мин	1. аппликация/лепка (9.00-9.28) 2. физо (9.38-10.08) 3.познавательное (10.18-10.46)	1.ФЭМП (9.00-9.28) 2. рисование (9.38-10.06) 3. музо (10.16-10.46)	1. развитие речи (9.00-9.28) 2. ФЭМП (9.38-10.06) 3. занятие педагога- психолога физо (улица)	1.развитие речи (9.00-9.28) 2.конструирование/ ручной труд (9.38-10.06) 3. музо (10.16-10.46)	1. рисование (9.00-9.28) 2. 3.физо ()

В соответствие с п.8 правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 образовательная деятельность по физическому развитию при неблагоприятных погодных условиях у детей 3-4 лет проводится в зале в вечернее время с 15.00-16.00

3.3.5. Модель двигательной активности

	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Пальчиковые игры, игры-имитации, игры-релаксации во время утреннего приёма детей.	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
Физкультминутки (во время занятия для смены статических поз)	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ООД по музыкальному развитию 6-8 мин.	ООД по музыкальному развитию 8-10 мин.	ООД по музыкальному развитию 10-12 мин.	ООД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2раза в зале, 1раз на улице)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 25-30 мин.
Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры-забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: - артикуляционная гимнастика; - пальчиковая гимнастика; - зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.

Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30–35мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий («календарь года»)

«Календарь года» для детей дошкольного возраста

В основе построения воспитательно-образовательного процесса лежит блочно-тематическое планирование работы в Детском саду.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации блочно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, День народного единства, День защитника

Отечества и др.)

- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет МКДОУ «Шатровский детский сад №2».

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных физических навыков, понятийного мышления, как и всех психических процессов в целом.

Введение комплексно-тематического (одних тем) в Детском саду обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в игровых развивающих центрах групп, Детского сада. Вместе с тем педагоги могут вносить изменения в тематику с учетом интересов, потребностей детей. Работа в группах раннего возраста начинается со второго полугодия в связи с адаптационным периодом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Развитие культурно-досуговой деятельности по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Способствует формированию умения занимать себя и включает: развлечения, праздники, самостоятельную деятельность.

Цель: наполнение ежедневной жизни дошкольников увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости, общения, коллективного творчества.

Организацию досуговой деятельности в Детском саду осуществляют педагоги, специалисты.

Содержание работы по организации культурно-досуговой деятельности дошкольников

Виды досуга	Задачи
3-4	
Развлечения	Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.
Праздники	Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, 8 марта). Содействовать обстановке общей радости, хорошего настроения.
Самостоятельная деятельность	Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.
4-5	
Развлечения	Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).
Праздники	Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в

	<p>праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта.</p>
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.</p>
<p>5-6</p>	
<p>Развлечения</p>	<p>Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</p>
<p>Праздники</p>	<p>Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятыми событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</p>
<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</p>
<p>6-7</p>	
<p>Развлечения</p>	<p>Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях русского народа, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</p>
<p>Праздники</p>	<p>Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной</p>

	предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры
Самостоятельная деятельность	Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Специфику осуществления образовательного процесса обеспечивают сложившиеся традиции, события, праздники и мероприятия Детского сада, которые планируются с учетом национальных культурных традиций.

Месяц	Группа	Мероприятие
Сентябрь	Старшая, подготовительная к школе группы	«Прощай лето - здравствуй детский сад» (1 сентября День знаний)
	Все возрастные группы	Выставка поздравительных открыток «Мой любимый воспитатель» (День воспитателя)
Октябрь	Все возрастные группы	«Осенины», «Ярмарка»
	Все возрастные группы	Выставки «В осеннем лукошке всего понемножку», «Красные, желтые листья по ветру вьются, летят»
Ноябрь	Все возрастные группы	«Кто на свете всех милее?» (День Матери)
	Все возрастные группы	Акция «Сердечко на ладошке»
Декабрь	Все возрастные группы	«Новогодний маскарад»
	Все возрастные группы	Выставки «Зимние снежинки», «Елочка зеленая иголочка», «Волшебная варежка Деда Мороза»
Январь	Все возрастные группы	Каникулы «Зимние забавы»
	Все возрастные группы	Акции «Покормим птиц зимой», «Птичья столовая»
Февраль	Все возрастные группы	День защитника Отечества
Март	Все возрастные группы	«Наши любимые мамочки, бабушки» (Международный женский день)
	Старшая, подготовительная к	«Здравствуй, Масленица, да широкая»

	школе группы	
Апрель	Старшая, подготовительная к школе группы	День космонавтики
	Все возрастные группы	«Физкульт-Ура!» (День здоровья)
Май	Старшая, подготовительная к школе группы	«Они сражались за Родину» (День Победы)
	Все возрастные группы	Акция «Весенние цветы - небывалой красоты», «Сделаем наш детский сад красивее»
	Подготовительная к школе группа	«До свидания, детский сад» (Выпускной бал)

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды Детского сада.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МКДОУ «Шатровский детский сад №2», группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Материально-техническое обеспечение Программы		
Музыкально-спортивный зал	- Организованная образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия, - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- Экран для видеопроектора, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка, ноутбук - Пианино - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов
	- Организованная образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия	- Музыкальный центр - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Модули - Тренажеры - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и	- Изолятор - Процедурный кабинет

	сотрудниками Детского сада	- Медицинский кабинет
Коридоры Детского сада	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками Детского сада и родителями.	- Стенды для родителей, визитка Детского сада. - Стенды для сотрудников
Участки	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность.	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. - Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	- Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр «Физкультурный уголок»	- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия - Для прыжков - Для катания, бросания, ловли - Для ползания и лазания - Атрибуты к подвижным и спортивным играм - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр «Уголок природы»	- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	- Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг. гр) - Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями - Сезонный материал - Паспорта растений - Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику - Макеты - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы - Материал для проведения элементарных опытов - Обучающие и дидактические игры по экологии - Инвентарь для трудовой деятельности

		<ul style="list-style-type: none"> - Природный и бросовый материал. - Материал по астрономии (ст, подг)
Центр «Уголок развивающих игр»	- Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактический материал по сенсорному воспитанию - Дидактические игры - Настольно-печатные игры - Познавательный материал - Материал для детского экспериментирования
Центр «Строительная мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> - Напольный строительный материал; - Настольный строительный материал - Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) - Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст - Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст - Транспортные игрушки - Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Центр сюжетно-ролевой игры	- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») - Предметы- заместители
Центр «Уголок безопасности»	- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты перекрестков, районов города, - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
Центр «Краеведческий уголок»	- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> - Государственная и символика Республики Коми - Образцы русских и коми народных костюмов - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно - прикладного искусства

		<ul style="list-style-type: none"> - Предметы русского быта, а так же бытности народов Коми - Детская художественной литературы
Центр «Книжный уголок»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший возраст) - Тематические выставки
Центр «Театрализованный уголок»	- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> - Ширмы - Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Центр «Творческая мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> - Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства - Альбомы - раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства
Центр «Музыкальный уголок»	- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) - Магнитофон

		<ul style="list-style-type: none"> - Набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки - самоделки - Музыкально - дидактические игры - Музыкально- дидактические пособия
--	--	--

Цель организации развивающей предметно-пространственной среды: содействие становлению ребёнка, как личности, его эмоциональному благополучию, формированию у него чувства уверенности в себе и защищённости.

Организованная РППС способствует взаимодействию, активности, гибкому зонированию, индивидуальной комфортности, сочетанию разнообразных элементов в эстетической организации, открытости (закрытости), учёту половых ролей, учёту внутреннего мира ребёнка.

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды:

- комфортность и безопасность обстановки по отношению к воспитанникам и педагогическим работникам;
- гарантирует охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;
- обеспечивает высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и их родителей;
- обеспечивает богатства сенсорных впечатлений дошкольников;
- обеспечивает совместную образовательную и самостоятельную индивидуальную деятельность; возможность для исследований;
- обеспечивает духовно-нравственное развитие и воспитание детей.

3.6. Кадровые условия реализации Программы.

В соответствии со ст.46 Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273 - ФЗ право на занятие педагогической деятельностью имеют лица, имеющие среднее профессиональное или высшее образование и отвечающее квалификационным требованиям, указанных в квалификационных справочниках или профессиональным стандартом.

Штат педагогическими работниками укомплектован на 100%. В коллективе работают 27 педагогов.

Кадровое обеспечение реализации Программы

Должность	Должностные обязанности	Количество работников	Уровень квалификации работников (требования к уровню квалификации)
Заведующий	Обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу Учреждения	1	Высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики
Зам по УВР	Координирует работу педагогических и иных работников, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса.	1	Высшее профессиональное образование (среднее профессиональное) дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления

	Осуществляет контроль за качеством образовательной деятельности.		
Воспитатель	Осуществляет деятельность по воспитанию, образованию и развитию воспитанников, обеспечивая выполнение ООП ДО в соответствии с ФГОС ДО	17	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы или дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «образование и педагогика»
Музыкальный руководитель	Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.	3	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика», профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.
Педагог-психолог	Осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия воспитанников в процессе образовательной деятельности	2	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы или дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология»
Инструктор по физической культуре	Содействует сохранению и укреплению здоровья детей, их физическому развитию на всех этапах дошкольного возраста. Ведет работу по привитию воспитанникам навыков выполнения физических упражнений, обучает детей их технике, формирует их нравственно-волевые качества.	2	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы или дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «образование и педагогика».
Учитель-логопед	Проведение углубленного логопедического обследования детей в возрасте от 4 до 7 лет для определения уровня речевого развития, выявления специфических речевых нарушений различного генеза и структуры дефекта. Осуществление профессиональной деятельности, направленной на максимальную коррекцию недостатков в развитии у воспитанников	1	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика, логопедия и дефектология» без предъявления требований к стажу работы или дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки « Педагогика и логопедия».

	с нарушениями речи. Взаимодействие с семьей и педагогами в области образования и логопедии.		
Социальный педагог	Оказывать помощь родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста и социализации детей дошкольного возраста, получающих дошкольное образование в форме семейного образования; Проведение (с согласия родителей (законных представителей) психолого-педагогической диагностики развития детей дошкольного возраста и на ее основе коррекции и комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста; Проведение (с согласия родителей (законных представителей) психолого-педагогической диагностики детей старшего дошкольного возраста по определению их готовности к обучению в школе и консультирование родителей с целью обеспечения равных стартовых возможностей детей при поступлении в школу.	1	Высшее профессиональное или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы или дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «образование и педагогика».

4. Краткая презентация Программы

Основная образовательная программа МКДОУ «Шатровский детский сад № 2» разработана авторским коллективом учреждения в соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в дошкольном учреждении.

Цели Программы:

- обеспечение построения целостного педагогического процесса, направленного на разностороннее развитие детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей (ст. 64 №273 – ФЗ).

- формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников

Программа ориентирована на детей от 1 года до 7 лет. Организация образовательного процесса в Детском саду осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических и психических особенностей детей.

Основная образовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими. Цель, задачи и конкретное содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области определяются целями и задачами Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуются в процессе непосредственно образовательной деятельности; в ходе режимных моментов; в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности; а также в процессе взаимодействия с семьями детей по реализации Программы.

В формируемой части программы представлена работа коллектива по расширению содержания образовательной области «Физическое развитие». Цель, задачи и содержание реализации данной части способствуют сохранению, укреплению здоровья воспитанников. Кроме того в формируемой части программы представлена работа коллектива по этнокультурному воспитанию и образованию дошкольников. Выбор данных направлений соответствует потребностям, интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Реализация Программы основана на тесном сотрудничестве и взаимодействии с родителями (законными представителями) воспитанников. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены:

- концептуальные положения «Конвенции о правах ребенка», «Семейного кодекса» ст. 63, Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ст.44

- принципы:

- открытость дошкольного учреждения для родителей;

- единый подход к процессу воспитания ребенка;

- дифференцированный подход к каждой семье.

Взаимодействия с родителями Детского сада осуществляется по направлениям:

Информационно-аналитическое: проведение опросов, анкетирования, родительских собраний, консультаций специалистов;

Познавательное: изучение лучшего опыта семейного воспитания, создание педагогической библиотеки для родителей, проведение мастер-классов;

Наглядно-информационное: оформление информационных стендов, выпуск буклетов, памяток для родителей, проведение открытых мероприятий для родителей;

Досуговое: совместное проведение досуга, организация выставок семейных творческих работ, конкурсов, создание проектов, проведение семейных спортивных мероприятий.

Такая работа развивает позитивное общественное мнение о МКДОУ «Шатровский детский сад №2», повышает спрос на образовательные услуги, обеспечивает доступность качественных образовательных услуг, улучшает подготовку к более легкой адаптации к новой социальной среде.